



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

## ***Istituto Tecnico Industriale "A. Pacinotti"***

**ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO - LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE**  
FONDI (LT) - Via Appia lato Itri, 75



UNIONE EUROPEA

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO**  
**Informatica e Telecomunicazioni**  
**Elettronica ed Elettrotecnica**  
**Chimica**

**DIPARTIMENTO DI AREA UMANISTICA**

**ASSE DEI LINGUAGGI ITALIANO**  
**ASSE STORICO-SOCIALE**

**Materie:**  
**Italiano, Storia, Diritto, Disegno, Religione**



**anno scolastico 2022-2023**

## **INDICE Generale**

Presentazione

pag. 3

- PRIMO BIENNIO
- SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO
- GRIGLIE DI VALUTAZIONE
- STRATEGIE METODOLOGICO-DIDATTICHE ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI
- PERCORSI INTERDISCIPLINARI
- PROGETTI E PROPOSTE VIAGGI D'ISTRUZIONE
- CALENDARIO PROVE COMUNI PER CLASSI PARALLELE
- CALENDARIO ESERCITAZIONI PROVE INVALSI, OLIMPIADI DI ITALIANO
- CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

## PRESENTAZIONE<sup>1</sup>

*“Le opere letterarie ci invitano alla libertà d’interpretazione, perché ci propongono un discorso da molti piani di lettura e ci pongono di fronte alle ambiguità e del linguaggio e della vita” Umberto Eco*

Insegnare per competenze significa essere consapevoli che le conoscenze trasmesse a scuola devono tradursi in patrimonio personale capace di offrire a ciascuno la possibilità di capire il mondo, di orientarsi tra i principali saperi, di acquisire nuove informazioni, di esprimersi con proprietà e in modo adeguato al contesto. Si tratta di un diritto riconosciuto a tutti i cittadini d’Europa:

| COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE                      |  |
|---|--|
| 1. Comunicazione nella madrelingua                                    | 5. Competenze sociali e civiche              |
| 2. Comunicazione nelle lingue straniere                               | 6. Imparare ad imparare                      |
| 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità |
| 4. Competenza digitale  | 8. Consapevolezza ed espressione culturale   |

La normativa riferibile all’obbligo di istruzione elenca otto competenze chiave di cittadinanza a cui fare riferimento nell’impostare l’attività formativa nel primo biennio del secondo ciclo:

| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA |  |
|-----------------------------------|--|
| 1. Imparare ad imparare           | 5. Agire in modo autonomo e consapevole    |
| 2. Progettare                     | 6. Risolvere problemi                      |
| 3. Comunicare                     | 7. Individuare collegamenti e relazioni    |
| 4. Collaborare e partecipare      | 8. Acquisire e interpretare l’informazione |

Tali competenze affiancano e suffragano il PECUP (Profilo Educativo, Culturale e Professionale) che, nel ciclo di studi della secondaria superiore, prevede l’acquisizione non solo di conoscenze quanto di competenze da raggiungere con il concorso di tutte le discipline nell’ambito di quattro ASSI CULTURALI: dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico e storico-sociale. Gli Assi definiscono gli ambiti attraverso cui si rende manifesta la relazione tra discipline e trasversalità, tra saperi e competenze del cittadino, imprescindibili per entrare nel mondo adulto e nella vita lavorativa.

<sup>1</sup> Normativa di riferimento:

- Decreto legislativo 17 ottobre 2005 n.226
- Legge n. 296 del 27 dicembre 2006
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, del 23 aprile 2008, del 20 dicembre 2012
- Comunicazione della Commissione Europea adottata dal Consiglio Europeo il 17 giugno 2010
- D.M. n. 139 del 22 agosto 2007
- D.M. n. 9 del 27 gennaio 2010
- D.P.R 88, 89 del 15 marzo 2010
- Legge n. 107 del 13 luglio 2015
- PTOF 2019-2022, PdM d’Istituto

| <b>COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE AL TERMINE DEL BIENNIO</b>   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>-Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>-Utilizzare una lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> <li>-Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li> <li>-Utilizzare e produrre testi multimediali</li> </ul>   |  |
| <b>COMPETENZE DI BASE ALLA FINE DEL TRIENNIO</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper usare proficuamente strumenti di studio e di ricerca</li> <li>-Essere capaci di sistemare in modo logicamente coerente le conoscenze acquisite</li> <li>-Saper usare le terminologie specifiche delle varie discipline</li> <li>-Saper valutare criticamente fonti di informazioni differenti assunte anche al di fuori del contesto scolastico</li> <li>-Saper usare le conoscenze anche in un contesto interdisciplinare</li> <li>-Saper valutare criticamente i risultati conseguiti</li> <li>-Saper elaborare e realizzare progetti per stabilire obiettivi significativi, definendo strategie e verificando i risultati</li> <li>-Saper riconoscere le situazioni problematiche e individuare le possibili strategie risolutive</li> </ul> |  |
| <b>COMPETENZE DI AREA (PECUP ISTITUTI TECNICI E LICEI)</b>  |  |
| <b>1. Area linguistica e comunicativa</b><br>Padroneggiare la lingua italiana e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> <li>-dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi</li> <li>-saper leggere e comprendere testi di diversa natura</li> <li>-curare progressivamente l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti e alla tipologia del colloquio orale da affrontare nell'Esame di Stato</li> <li>-saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue (dove possibile fare riferimento a L2)</li> <li>-saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione</li> </ul>  | <b>2. Area logico-argomentativa</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>-Imparare a sostenere una propria tesi e saper ascoltare le argomentazioni altrui</li> <li>-Acquisire gradualmente l'abitudine al ragionamento con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni</li> <li>-Essere in grado di leggere e interpretare le diverse forme di comunicazione</li> </ul>   |
| <b>3. Area metodologica</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisire progressivamente un metodo di studi via via più autonomo e flessibile</li> <li>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari</li> <li>-Saper compiere interconnessioni tra i contenuti delle singole discipline</li> </ul>  | <b>4. Area storico umanistica</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>-Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione</li> <li>-Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive</li> </ul> |

L'attività programmatica deve inoltre essere coerente con il PTOF d'Istituto e tener presente le indicazioni fornite nel Piano di Miglioramento, incluso nel RAV, dove sono stati fissati precisi obiettivi, priorità assolute da perseguire attraverso le azioni formative di tutti i Dipartimenti disciplinari.

## ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO

“L’identità dell’Istituto Tecnico Tecnologico è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell’Unione Europea. Si costruisce attraverso lo studio, l’approfondimento, l’applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico. Tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un’area di istruzione generale e in aree di indirizzo e prevedono l’articolazione in competenze, abilità e conoscenze dei risultati di apprendimento, (sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro, sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, per sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue assumendo responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti) anche in riferimento al Quadro europeo delle qualifiche per l’apprendimento permanente”

Agli istituti tecnici è affidato il compito di far acquisire agli studenti non solo le competenze necessarie al mondo del lavoro e delle professioni, ma anche le capacità di comprensione e applicazione delle innovazioni che lo sviluppo della scienza e della tecnica continuamente produce.

Per diventare vere “scuole dell’innovazione”, gli istituti tecnici sono chiamati ad operare scelte orientate permanentemente al cambiamento e, allo stesso tempo, a favorire attitudini all’auto apprendimento, al lavoro di gruppo e alla formazione continua. Nei loro percorsi non può mancare, quindi, una riflessione sulla scienza, le sue conquiste e i suoi limiti, la sua evoluzione storica, il suo metodo in rapporto alle tecnologie. In sintesi, occorre valorizzare il metodo scientifico e il sapere tecnologico, che abitua al rigore, all’onestà intellettuale, alla libertà di pensiero, alla creatività, alla collaborazione, in quanto valori fondamentali per la costruzione di una società aperta e democratica. Valori che, insieme ai principi ispiratori della Costituzione, stanno alla base della convivenza civile.

Sono necessari, quindi, l’utilizzo di metodi induttivi, di metodologie partecipative, una intensa e diffusa didattica di laboratorio, con l’utilizzo, in particolare, delle tecnologie dell’informazione e della comunicazione, di attività progettuali e di alternanza scuola lavoro per sviluppare il rapporto col territorio e le sue risorse formative in ambito aziendale e sociale.

### Insegnare per sviluppare competenze

Per quanto riguarda il biennio iniziale, vengono assunte per la parte comune le competenze incluse nell’impianto normativo riferibile all’obbligo di istruzione.

La normativa relativa all’obbligo di istruzione elenca otto competenze chiave di cittadinanza e quattro assi culturali a cui fare riferimento nell’impostare l’attività formativa del primo biennio del secondo ciclo. L’impianto europeo relativo alle competenze chiave da sviluppare lungo tutto l’arco della vita le definisce come “la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale”, precisando che esse “sono descritte in termini di responsabilità e autonomia”.

Un ruolo centrale, come risulta dalla stessa definizione europea di competenza, è svolto dalla qualità della conoscenze e delle abilità sviluppate nei vari ambiti di studio. Esse infatti devono essere non solo acquisite a un buon livello di comprensione e di stabilità ma devono anche rimanere aperte a una loro mobilitazione e valorizzazione nel contesto di ogni attività di studio, di lavoro o di una vita sociale. Le conoscenze fondamentali devono essere acquisite in maniera significativa, cioè comprese e padroneggiate in modo adeguato, le abilità richieste devono essere disponibili a un livello confacente di correttezza e di consapevolezza di quando e come utilizzarle, va sostenuto il desiderio di acquisire conoscenze e sviluppare abilità nell’affrontare compiti e attività che ne esigono l’attivazione e l’integrazione.

E’ necessario l’individuazione chiara delle conoscenze e abilità fondamentali che le varie competenze implicano e del livello di profondità e padronanza da raggiungere e, dall’altra, l’effettuazione di un bilancio delle conoscenze, delle abilità già acquisite ed evidenziate da parte dello studente.

Va promossa una metodologia di insegnamento e apprendimento di tipo laboratoriale, nonché il lavorare per progetti. Inoltre, poiché l’asse storico sociale contribuisce alla comprensione critica della dimensione culturale

dell'evoluzione scientifico tecnologica e sviluppa il rapporto fra discipline tecniche e l'insegnamento della storia, in questo insegnamento, il ruolo dello sviluppo delle tecniche e il lavoro va considerato un elemento indispensabile perché tutti gli studenti comprendano come si è sviluppata la storia dell'umanità.

## PRIMO BIENNIO

### ASSE DEI LINGUAGGI ITALIANO

| Competenze   | Abilità  | Conoscenze  |
|--|--|---|
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usare il lessico in modo appropriato in relazione alle diverse situazioni comunicative</li> <li>-Riconoscere le strutture della lingua</li> <li>-Pianificare e organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa, allo scopo del messaggio e al tempo a disposizione</li> <li>-Utilizzare il registro linguistico adeguato al contesto comunicativo</li> <li>-Esporre oralmente in modo chiaro e formalmente corretto</li> </ul> | Conoscere: <ul style="list-style-type: none"> <li>-le fondamentali regole ortografiche e la punteggiatura</li> <li>-le strutture grammaticali della lingua italiana</li> <li>-gli elementi della comunicazione, i registri e i linguaggi settoriali, le regole del sistema della comunicazione</li> </ul> |
| Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lettura e comprensione di testi di vario tipo</li> <li>-Riconoscere le caratteristiche fondamentali di un testo scritto</li> <li>-Analizzare i testi cogliendone i caratteri specifici</li> </ul>  | Conoscere: <ul style="list-style-type: none"> <li>-gli aspetti fondamentali di un testo non letterario</li> <li>-gli aspetti fondamentali di un testo letterario: narrativo, poetico, teatrale</li> <li>-i contesti di riferimento di alcuni autori e opere</li> </ul>                                    |
| Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre in maniera autonoma testi coerenti, coesi e aderenti alla traccia</li> <li>-Riassumere testi di vario tipo</li> <li>-Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</li> </ul>   | Conoscere: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, parafrasi, testo descrittivo, espositivo, argomentativo, articolo di giornale</li> <li>-Le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</li> </ul>     |
| Utilizzare e produrre testi multimediali   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere e interpretare i prodotti della comunicazione audiovisiva</li> <li>-elaborare prodotti multimediali</li> </ul>   | Conoscere: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le funzioni di base di un programma di videoscrittura</li> <li>-Le strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale</li> <li>-Uso essenziale della comunicazione telematica</li> </ul>  |

## OBIETTIVI DISCIPLINARI MINIMI PRIMO BIENNIO

| Competenze   | Abilità   | Conoscenze  |
|--|---|---|
| Utilizza gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per la comunicazione               | Comprende gli elementi essenziali di un messaggio ed espone in modo semplice e comprensibile i contenuti  | Conosce, se guidato, i principali elementi relativi a funzioni linguistiche e registri comuni |
| Legge, comprende e nel complesso riesce ad interpretare testi scritti di vario tipo in modo semplice | Legge e comprende il contenuto essenziale di un testo scritto nelle varie tipologie testuali              | Conosce gli aspetti fondamentali ed essenziali delle diverse tipologie testuali               |
| Produce testi semplici di vario tipo anche multimediali  | Produce testi semplici rispettandone schematicamente la tipologia, in una lingua sostanzialmente corretta | Conosce gli aspetti fondamentali della riflessione metalinguistica                            |
| Utilizza testi multimediali a livello base   | Utilizza correttamente testi multimediali a livello base, anche guidato                                   | Conosce i principi fondamentali della videoscrittura  |

### RACCORDO CON PROGRAMMAZIONI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (prime indicazioni, da valutare caso per caso in base alla situazione specifica)

| SCRITTO   | ORALE   |
|---|---|
| Produce testi, anche multimediali, semplici e corretti sotto il profilo ortografico e morfosintattico, coerenti con lo scopo comunicativo e coesi nella struttura logica. | Conosce, anche guidato, i principali elementi relativi a funzioni linguistiche e registri comuni<br>Utilizza un lessico semplice, ma pertinente<br>Legge in modo scorrevole e comprende gli aspetti fondamentali delle principali tipologie testuali<br>Conosce i principi di base della videoscrittura |

## CONTENUTI PRIMO BIENNIO

### PRIMO ANNO

#### MODULO INTRODUTTIVO ( ottobre, 8/12 ore)

Recupero dei prerequisiti necessari per l'avvio del programma: rinforzo competenze linguistiche e grammaticali di base, il riassunto, il testo regolativo

| RIFLESSIONE METALINGUISTICA<br>33 ore   | TIPOLOGIE TESTUALI<br>33 ore   | I PROMESSI SPOSI<br>33 ore  | EDUCAZIONE ALLA SCRITTURA<br>33 ore   |
|---|--|---|---|
| <b>I suoni delle parole e i segni grafici</b><br><b>La forma e il significato delle parole</b><br>ottobre<br><b>La morfologia:</b><br><b>Il verbo</b><br><b>L'articolo</b><br><b>Il nome</b><br><b>L'aggettivo qualificativo</b><br><b>Il pronome e gli aggettivi pronominali</b><br><b>I pronomi relativi</b><br><b>Le parti invariabili del discorso</b><br>novembre/maggio<br><b>La sintassi della frase semplice (avvio)</b><br>febbraio/maggio | <b>Testo descrittivo, espositivo</b><br>novembre/dicembre<br><b>La struttura del testo narrativo</b><br>novembre/maggio<br><b>Generi letterari: favola e fiaba, horror, giallo, fantasy, avventura, humor, romanzo storico (lettura, autonoma o guidata, con analisi di passi antologici)</b><br>novembre/maggio<br><b>Epica: Iliade, Odissea con analisi di passi scelti</b><br>novembre/maggio | <b>Introduzione all'opera e avvio della lettura del romanzo</b><br><br>Lettura, autonoma o guidata, analisi di capitoli e/o passi scelti sino al cap. 17<br>novembre/maggio | <b>riassunto, testo regolativo, informativo, descrittivo, espositivo</b><br>ottobre/maggio<br><b>parafrasi, analisi testo narrativo</b><br>dicembre/maggio<br><b>recensione, relazione, articolo di giornale</b><br>novembre/maggio<br><b>Lettura e analisi di romanzi, racconti, saggi</b> (da definire nel corso dell'anno) |

### CONTENUTI ESSENZIALI DA AFFRONTARE NEL PRIMO ANNO DI CORSO

(raccordo con programmazioni per alunni BES da valutare caso per caso in base alla situazione specifica)

- Gli elementi morfologici essenziali della lingua italiana
- Le strutture fondamentali di un testo espositivo
- Le strutture fondamentali di un testo narrativo
- I promessi sposi: caratteri generali dell'opera

**SECONDO ANNO****MODULO INTRODUTTIVO** ( ottobre, 8/12 ore)

Recupero dei prerequisiti necessari per l'avvio del programma: la morfologia, la sintassi della frase semplice, il testo espositivo, il testo narrativo

**RIFLESSIONE METALINGUISTICA**

33 ore

**TIPOLOGIE TESTUALI**

33 ore

**I PROMESSI SPOSI**

33 ore

**EDUCAZIONE ALLA SCRITTURA**

33 ore

**La morfologia** (consolidamento)  
ottobre**La sintassi della frase semplice**  
ottobre/dicembre**La sintassi del periodo**

gennaio/maggio

**La competenza comunicativa**

gennaio/maggio

**Il testo  
argomentativo Il  
testo poetico**

novembre/maggio

**Il testo teatrale**

marzo/maggio

**Lettura, autonoma o guidata,  
con analisi di passi antologici**

novembre/maggio

**Eneide: con analisi di passi  
scelti**

novembre/maggio

**Cap. 18-38:**Lettura, autonoma o  
guidata, analisi di capitoli  
e passi scelti

novembre/maggio

**Riassunto, testo espositivo/  
argomentativo** ottobre/maggio**Avvio analisi del testo poetico e  
teatrale**

novembre/maggio

**Recensione, relazione, articolo di  
giornale**

novembre/maggio

**Lettura e analisi di romanzi,  
racconti, saggi** (da definire nel corso  
dell'anno)**CONTENUTI ESSENZIALI DA AFFRONTARE NEL SECONDO ANNO DI CORSO****(raccordo con programmazioni per alunni BES da valutare caso per caso in base alla situazione specifica)**

- ☐ Gli aspetti essenziali della sintassi della frase semplice
- ☐ Gli aspetti essenziali della sintassi del periodo
- ☐ Le strutture fondamentali del testo argomentativo, poetico e teatrale
- ☐ I promessi sposi: caratteri generali dell'opera e analisi di alcuni passi significativi

**ASSE STORICO-SOCIALE**

Le finalità da conseguire sono le seguenti:

- comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente
- riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto.
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.
- saper rispettare i diritti di tutti, nell'uguaglianza sostanziale e nell'accettazione delle differenze
- riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

## Obiettivi minimi di apprendimento

| Competenze | Abilità | Conoscenze |
|------------|---------|------------|
|------------|---------|------------|



| specifiche  |   |   |
|---|---|---|
| Comprendere il cambiamento e la diversità e i tempi storici | <p>Riconoscere in maniera essenziale le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</p> <p>Padroneggiare in modo essenziale il lessico specifico</p> <p>Comprendere le connessioni esistenti fra lo spazio geografico e la cultura di un popolo</p> | <p>I principali fenomeni storici e le coordinate spazio tempo che li determinano</p> <p>I principali fenomeni sociali ed economici in relazione alle diverse culture</p> <p>Principali problematiche relative all'integrazione e tutela dei diritti umani</p> |

### Articolazione dei contenuti nel primo biennio

## STORIA

Nel primo biennio il Docente di storia persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

#### Competenze

- comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente

L'articolazione dell'insegnamento di "Storia" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente, in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

#### Abilità

Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.

Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio.

Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica. Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico.

Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.

Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche *alla luce della Costituzione italiana*.

#### Conoscenze

La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.

Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Imperi e regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.

Elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il territorio di appartenenza.

Lessico di base della storiografia.

Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana.

## **DIRITTO - ECONOMIA**

Il docente di “Diritto ed Economia” concorre a far conseguire allo studente, al termine del biennio ITI, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso lo studio del fenomeno giuridico nelle diverse epoche e attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali diverse.

Lo aiuta inoltre a collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente e a riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. Attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto lo studente imparerà a riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale, ad analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana elaborando generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica e giuridica.

In vista del raggiungimento di tali risultati si definiscono le competenze di base attese come di seguito riportate:

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Le finalità educative del biennio possono così riassumersi:

- Sviluppare una coscienza democratica attraverso la conoscenza dei principi e dei valori della società e delle regole che la organizzano;
- Collocare gli avvenimenti significativi dell'attualità nell'appropriato contesto sociale ed economico;
- Sensibilizzare gli studenti al rispetto della dignità della persona e della diversità.

### **Competenze**

Esporre in modo chiaro e corretto le conoscenze acquisite; utilizzare un semplice linguaggio giuridico ed economico; saper consultare le fonti d'informazione e la Costituzione.

### **Abilità**

saper collocare storicamente i contenuti giuridici ed economici appresi; saper analizzare un argomento indicandone gli aspetti principali;

saper operare collegamenti con altre discipline.

### **Conoscenze**

l'origine e le funzioni del diritto;

le nozioni fondamentali del diritto;

il funzionamento dello Stato sotto l'aspetto giuridico; il ruolo e il significato dell'economia;

i soggetti economici, i sistemi economici e i problemi dell'economia contemporanea.

## **RELIGIONE CATTOLICA**

L'Irc fa proprio il profilo culturale, educativo e professionale degli istituti tecnici, si colloca nell'area di istruzione generale, arricchendo la preparazione di base e lo sviluppo degli assi culturali attraverso una peculiare opzione epistemologica per l'interpretazione e la valutazione critica della realtà, mediante contenuti disciplinari articolati in conoscenze e abilità.

L'Irc modellerà una proposta che aiuti l'allievo ad approfondire il rapporto tra dimensione etico – religiosa e dimensione tecnico – scientifica nella letteratura della realtà.

### Competenze

Al termine del biennio, lo studente sarà in grado di:

porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole;  
rilevare il contributo della tradizione ebraico – cristiana allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli, confrontandolo con le problematiche attuali.

### Abilità

Lo studente:

riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione;  
pone domande di senso e le confronta con le risposte offerte dalla religione cattolica; riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso;  
riconosce il contributo della religione alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale;  
rispetta le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali.

### Conoscenze

Sono esplicitate nel percorso didattico

## ARTICOLAZIONE TRANSDISCIPLINARE DEI CONTENUTI ESSENZIALI: STORIA - RELIGIONE – DIRITTO

### 1° ANNO

#### Modulo 1 - L'uomo non è un'isola: la necessità delle formazioni sociali

|                     |   |  |
|---------------------|---|--|
| Conoscenza          | Storia  | La preistoria in Europa e in Italia. Gli eventi e le dinamiche di sviluppo della preistoria e dell'avvento della storia. |
|                     | Diritto   | Dalla regola sociale alla norma giuridica Struttura della norma  |
|                     | Religione   | La religiosità dell'uomo preistorico.  |
| Lessico             | Ogni disciplina indicherà la lista delle parole-chiavi che l'alunno dovrà conoscere e saper utilizzare anche in contesti diversi. |  |
| Cultura             | Sempre più dotati: dalla cultura materiale alla cultura simbolica   |  |
| Tecnica ed economia | Il concetto di scienza economica e teoria dei bisogni L'agricoltura e i mezzi di coltivazione: ieri, oggi.                        |  |
| Cittadinanza        | Le razze non esistono   |  |

#### Modulo 2 - Le formazioni sociali: diversità di modelli

|            |   |   |
|------------|---|---|
| Conoscenza | Storia  | Gli eventi e le dinamiche di sviluppo delle prime civiltà nel Vicino Oriente e in Italia, l'Italia etrusca. |
|            | Diritto   | Le diverse fonti del diritto  |
|            | Religione   | Evoluzione dello spirito religioso: politeismo, monoteismo, Jhwh nome impronunciabile.                      |
| Lessico    | Ogni disciplina indicherà la lista delle parole-chiavi che l'alunno dovrà conoscere e saper utilizzare anche in contesti diversi. |   |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Cultura             | Evoluzione dello spirito religioso: politeismo, monoteismo, Jhwh nome impronunciabile.                      |
| Tecnica ed economia | Le attività economiche<br>Costruire in grande: la ziqqurat, le piramidi, le cattedrali, i grattacieli oggi. |
| Cittadinanza        | I modelli di organizzazione sociale e lo stato  |

### Modulo 3 - Riconoscere il modello democratico

|                     |   |  |
|---------------------|---|--|
| Conoscenza          | Storia  | Gli eventi e le dinamiche di sviluppo delle prime civiltà greca .                    |
|                     | Diritto   | Gli elementi costitutivi dello Stato. Le forme di Stato                              |
|                     | Religione   | I modelli di organizzazione religiosa e sociale: la ziqqurat, le piramidi, i templi. |
| Lessico             | Ogni disciplina indicherà la lista delle parole-chiavi che l'alunno dovrà conoscere e saper utilizzare anche in contesti diversi. |  |
| Cultura             | La conoscenza si articola nasce la filosofia  |  |
| Tecnica ed economia | Le tecniche della navigazione, ieri ed oggi   |  |
| Cittadinanza        | Le forma di governo. Monarchia, democrazia. Il concetto di costituzione. I flussi migratori. L'uguaglianza sostanziale.           |  |

### Modulo 4 - L'individuo diventa persona

|                     |   |  |
|---------------------|---|--|
| Conoscenza          | Storia  | Gli eventi e le dinamiche di sviluppo della civiltà romana. Dalle origini monarchiche alla crisi repubblicana. |
|                     | Diritto   | I soggetti del Diritto. Persone fisiche e persone giuridiche   |
|                     | Religione   | Il Cristianesimo: l'uomo acquista la sua dignità come persona.   |
| Lessico             | Ogni disciplina indicherà la lista delle parole-chiavi che l'alunno dovrà conoscere e saper utilizzare anche in contesti diversi. |  |
| Cultura             | Evoluzione dell'individuo: sono un cittadino  |  |
| Tecnica ed economia | L'Appia antica: tecniche di costruzione della viabilità. I soggetti economici. I sistemi economici.                               |  |
| Cittadinanza        | I diritti della persona e la Costituzione italiana  |  |

## 2° ANNO

### Modulo 1 - La pienezza della persona

|  |        |                 |
|--|--------|-----------------|
|  | Storia | L'Impero romano |
|--|--------|-----------------|

|                     |   |  |
|---------------------|---|--|
| Conoscenza          | Diritto   | La Costituzione Italiana 1 parte. Diritti e doveri dei cittadini. Il Parlamento. |
|                     | Religione   | La simbologia cristiana.   |
| Lessico             | Ogni disciplina indicherà la lista delle parole-chiavi che l'alunno dovrà conoscere e saper utilizzare anche in contesti diversi. |  |
| Cultura             | Il linguaggio dei segni: la simbologia cristiana.   |  |
| Tecnica ed economia | Tecniche di costruzione di una città: il castrum.   |  |
| Cittadinanza        | La responsabilità dell'individuo: vecchie e nuove schiavitù.  |  |

## Modulo 2 - Il concetto di crisi

|                     |   |  |
|---------------------|---|--|
| Conoscenza          | Storia  | Crisi dell'impero ed invasioni barbariche                          |
|                     | Diritto   | La Costituzione italiana 2 parte. Gli organi. Le crisi di governo. |
|                     | Religione   | Il concetto di razza.  |
| Lessico             | Ogni disciplina indicherà la lista delle parole-chiavi che l'alunno dovrà conoscere e saper utilizzare anche in contesti diversi. |  |
| Cultura             | Il concetto di crisi nei vari settori umani   |  |
| Tecnica ed economia | Tecniche di costruzione di un edificio: dai templi alle chiese.   |  |
| Cittadinanza        | La famiglia tradizionale e nuova.   |  |

## Modulo 3 - Il concetto di transizione

|                     |   |  |
|---------------------|---|--|
| Conoscenza          | Storia  | Ricostruzione dell'Impero e feudalesimo  |
|                     | Diritto   | Gli organi di garanzia. Il Presidente della Repubblica. La corte costituzionale. |
|                     | Religione   | I diritti negati: ieri – oggi.   |
| Lessico             | Ogni disciplina indicherà la lista delle parole-chiavi che l'alunno dovrà conoscere e saper utilizzare anche in contesti diversi. |  |
| Cultura             |   |  |
| Tecnica ed economia | Tecniche di costruzioni difensive: il castello<br>Il mercato. Il mercato del lavoro.  |  |
| Cittadinanza        | I diritti negati: servi della gleba, nuove schiavitù.   |  |

## Modulo 4 - Oltre la crisi

|            |           |  |
|------------|-----------|--|
| Conoscenza | Storia    | La Rivoluzione del Mille e le nuove prospettive            |
|            | Diritto   | Il processo civile e penale. Gli enti locali.              |
|            | Religione | L'adolescenza: periodo di crisi o opportunità di crescita. |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Lessico             | Ogni disciplina indicherà la lista delle parole-chiavi che l'alunno dovrà conoscere e saper utilizzare anche in contesti diversi. |
| Cultura             | Verso l'Europa.   |
| Tecnica ed economia | Tecniche di costruzione urbanistica: la città medievale   |
| Cittadinanza        | L'Europa.   |

## TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

L'insegnamento della materia di "Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica" concorrerà a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di: utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.

### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.

L'articolazione dell'insegnamento di "Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

Il docente definisce un percorso di apprendimento che consente allo studente di acquisire progressivamente l'abilità rappresentativa in ordine all'uso degli strumenti e dei metodi di visualizzazione, per impadronirsi dei linguaggi specifici per l'analisi, l'interpretazione e la rappresentazione della realtà, tenendo conto dell'apporto delle altre discipline scientifico-tecnologiche.

Gli studenti sono guidati ad una prima conoscenza dei materiali, delle relative tecnologie di lavorazione e del loro impiego, ai criteri organizzativi propri dei sistemi di 'oggetti,' (edilizi, industriali, impiantistici, territoriali...) in modo da acquisire le necessarie competenze di rappresentazione da sviluppare nel triennio d'indirizzo.

L'uso di mezzi tradizionali e informatici, di procedure di strutturazione e di organizzazione degli strumenti, di linguaggi digitali, è da ritenersi fondamentale per l'acquisizione delle varie abilità e competenze.

### OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

In riferimento agli obiettivi generali della materia, alla fine del biennio lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di avere:

### **Competenze**

Appropriazione essenziale dei vari tipi di rappresentazione grafica anche digitale.  
Abitudine ad un lavoro organizzato come mezzo per ottenere risultati significativi.  
Miglioramento delle capacità linguistiche sia in senso generale che disciplinare.  
Consapevolezza di dover documentare il proprio lavoro.  
Consapevolezza dell'influenza del progresso tecnologico nella società.  
Rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.

### **Abilità:**

Usare i vari metodi e strumenti nella rappresentazione grafica di figure geometriche, di solidi semplici e composti.  
Applicare i codici di rappresentazione grafica dei vari ambiti tecnologici.  
Usare il linguaggio grafico, multimediale, nell'analisi della rappresentazione grafica spaziali di sistemi di oggetti (forme, struttura, funzioni, materiali).  
Utilizzare le tecniche di rappresentazione per la conoscenza, la lettura, il rilievo e l'analisi delle varie modalità di rappresentazione.  
Utilizzare i vari metodi di rappresentazione grafica in 2D e 3D con strumenti tradizionali ed informatici.  
Progettare semplici oggetti, in termini di forme, funzioni, strutture, materiali e rappresentarli graficamente utilizzando strumenti e metodi tradizionali e multimediali.

### **Conoscenze:**

Leggi della teoria della percezione.  
Norme, metodi, strumenti e tecniche tradizionali e informatiche per la rappresentazione grafica.  
Linguaggi grafico, multimediale e principi di modellazione informatica in 2D e 3D.  
Teorie e metodi per il rilevamento manuale e strumentale.  
Metodi e tecniche di restituzione grafica spaziale nel rilievo di oggetti complessi con riferimento ai materiali e alle relative tecnologie di lavorazione.  
Metodi e tecniche per l'analisi progettuale formale e procedure per la progettazione spaziale di oggetti complessi.  
Conoscenza completa ma delle figure geometriche piane e solide.  
Conoscenza completa dei metodi di rappresentazione assonometrici.

### **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

| <b><u>Competenze disciplinari del</u></b>  |   |
|--|---|
| <b><u>Biennio</u></b>  |   |
| <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Dipartimenti</i> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tradizionali.</li><li>2. Norme, metodi, strumenti e tecniche tradizionali e informatiche per la rappresentazione grafica.</li><li>3. Linguaggi grafico, multimediale e principi di modellazione informatica in 2D.</li><li>4. Teorie e metodi per il rilevamento manuale e strumentale.</li><li>5. Metodi e tecniche di restituzione grafica spaziale nel rilievo di oggetti complessi con riferimento ai materiali e alle relative tecnologie di lavorazione.</li><li>6. Metodi e tecniche per l'analisi progettuale formale e procedure per la progettazione spaziale di oggetti complessi.</li></ol> |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Obiettivi minimi dell'alunno</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper eseguire le principali costruzioni geometriche.</li> <li>2. Saper eseguire le proiezioni ortogonali di figure piane, di solidi geometrici e di gruppi di solidi.</li> <li>3. Conoscere ed applicare i principali comandi del programma Autocad. Saper eseguire semplici disegni con il programma Autocad.</li> </ol> |
|-------------------------------------|--|

#### **OBIETTIVI MINIMI - Classe seconda**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Obiettivi minimi dell'alunno</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper eseguire l'assonometria isometrica, cavaliere e planometrica di solidi geometrici semplici.</li> <li>2. Saper costruire un solido di forma elementare (sezionato) e determinare graficamente la vera forma della sezione.</li> <li>3. Conoscere ed applicare i principali comandi del programma Autocad. Saper eseguire semplici disegni con il programma Autocad.</li> </ol> |
|-------------------------------------|---|

#### **ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI**

##### **Classi Prime**

|  |
|--|
| <b>ELEMENTI DI BASE DEL DISEGNO:</b><br>Caratteri e finalità del disegno, strumenti per il disegno, Convenzioni grafiche.  |
| <b>DISEGNO GEOMETRICO:</b><br>Perpendicolari e parallele, angoli e suddivisione degli angoli, segmenti: metodo grafico per la divisione del segmento in parti uguali, sezione aurea del segmento, triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, circonferenza, curve, coniche, solidi.     |
| <b>PROIEZIONI ORTOGONALI:</b><br>Proiezione di figure piane parallele ed inclinate rispetto ai piani, proiezioni di solidi semplici, proiezioni di gruppi di solidi.   |
| <b>ASSONOMETRIE DI SOLIDI:</b><br>Assonometrie cavaliere ed isometrica di figure piane, solidi e semplici pezzi meccanici.   |
| <b>INTRODUZIONE AL DISEGNO ASSISTITO DA ELABORATORE (CAD)</b><br>Dialogo con AutoCAD per il disegno in 2D;<br>Introduzione all'ambiente di lavoro, Controllo della visualizzazione, Disegno di entità, Aiuti al disegno automatico, Strumenti per disegno in AutoCAD, Stampa del disegno |



|           |   |
|-----------|---|
| Contenuti | <p><u>Modulo 1 – Costruzioni geometriche:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• costruzione di rette parallele e perpendicolari;</li> <li>• costruzione di poligoni regolari dato il lato ed inscritti nella circonferenza.</li> </ul> <p><u>Modulo 2 – Proiezioni ortogonali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• proiezioni ortogonali di figure piane e di solidi geometrici;</li> <li>• proiezioni ortogonali di gruppi di solidi.</li> </ul> <p><u>Modulo 3 – Disegno assistito al computer:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base di una stazione grafica computerizzata</li> <li>• Software AutoCAD</li> <li>• Sistema di coordinate cartesiane e polari (assolute e relative)</li> <li>• Gestione dei layer</li> <li>• Comandi di disegno (linea, polilinea, poligoni, ecc.)</li> <li>• Comandi di assistenza al disegno (snap, orto, ecc.)</li> <li>• Comandi di modifica (cancella, copia, offset, specchia, ecc.)</li> <li>• Comandi di visualizzazione (zoom, ecc.)</li> <li>• Comandi di gestione file e stampa</li> </ul> |
|-----------|---|

### Classi Seconde

|  |
|--|
| <p><b>PROIEZIONI ORTOGONALI :</b><br/>Proiezioni ortogonali di solidi semplici e di gruppi di solidi, di semplici pezzi meccanici.</p>   |
| <p><b>LE SEZIONI:</b><br/>Sezionare un solido, piani di sezione paralleli e paralleli e inclinati rispetto ai piani di proiezione, sezioni coniche. Vera forma della sezione</p> |
| <p><b>INTERSEZIONI DI SOLIDI:</b><br/>Compenetrazione di solidi semplici, compenetrazione di solidi complessi.</p>   |
| <p><b>ASSONOMETRIE DI SOLIDI:</b><br/>Assonometrie cavaliera ed isometrica di figure piane, solidi e semplici pezzi meccanici.</p>   |
| <p><b>DISEGNO DI RILIEVO E QUOTATURA:</b><br/>linee di misura e di riferimento, frecce e criteri di indicazioni delle quote.- scale di riduzione, disegno di rilievo</p>         |
| <p><b>DISEGNO ASSISTITO DA ELABORATORE (CAD) CONSOLIDAMENTO dei COMANDI BASE ACQUISITI anno precedente</b></p>   |
| <p><b>DISEGNO ASSISTITO DA ELABORATORE (CAD) CORSO AVANZATO</b><br/>Dialogo con AutoCAD per il disegno in <b>2D</b> e <b>3D</b></p>  |

## Classi Seconde: contenuti minimi

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <p><b>Contenuti</b></p> | <p><u>Modulo 1 – Sezioni.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sezione di solidi geometrici semplici e ricerca della vera forma della sezione con il ribaltamento del piano secante.</li> </ul> <p><u>Modulo 2 – Proiezioni assonometriche.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Assonometria isometrica, cavalliera e planometrica di solidi geometrici semplici.</li> </ul> <p><u>Modulo 3 – Disegno assistito al computer:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elementi di base di una stazione grafica computerizzata</li> <li>● Software AutoCAD</li> <li>● Sistema di coordinate cartesiane e polari (assolute e relative)</li> <li>● Gestione dei layer</li> <li>● Comandi di disegno (linea, polilinea, poligoni, ecc.)</li> <li>● Comandi di assistenza al disegno (snap, orto, ecc.)</li> <li>● Comandi di modifica (cancella, copia, offset, specchia, ecc.)</li> <li>● Comandi di visualizzazione (zoom, ecc.)</li> <li>● Comandi di gestione file e stampa</li> </ul> |
|-------------------------|---|

### Prove Trimestre Disegno tecnico - Biennio

n. 1 prove scritto-grafiche e n. 1 revisione tavole

n. 1 Verifica grafica con AutoCAD

### Prove Pentamestre Disegno tecnico - Biennio

n. 2 prove scritto-grafiche e n. 2 revisioni tavole

n. 1 Verifica grafica con AutoCAD

## SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

### ASSE DEI LINGUAGGI ITALIANO

| Area  | Competenze   | Abilità   | Conoscenze   |
|---|--|---|--|
| <p><b>Area linguistica e comunicativa</b></p> | <p>Padroneggiare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-la scrittura in tutti suoi aspetti</li> <li>-la lettura e la comprensione di testi complessi</li> <li>- l'esposizione orale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Applicare consapevolmente le regole morfosintattiche della lingua italiana</li> <li>-Utilizzare il lessico specifico</li> <li>-Produrre testi coerenti e coesi su traccia e nel rispetto delle tipologie trattate</li> <li>-Esporre in modo chiaro, coerente e argomentato</li> <li>-Leggere, comprendere, interpretare testi di diversa tipologia</li> </ul> | <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le strutture sintattiche e semantiche della lingua italiana</li> <li>-il lessico nelle sue articolazioni settoriali</li> <li>- le diverse tipologie testuali in rapporto all'uso, alle funzioni, alla situazione</li> </ul> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | adeguandoli<br>a ai diversi<br>contesti   |  | comunicativa   |
| <b>Area logico<br/>argomentativa</b>                               | -Ragionare<br>con rigore<br>logico<br>-Ascoltare,<br>valutare<br>criticamente<br>le<br>argomentazioni altrui<br>-Leggere<br>criticamente<br>la realtà   | -Identificare i problemi<br>-Individuare possibili<br>soluzioni  | Conoscere le<br>modalità di<br>svolgimento dei<br>processi di analisi,<br>sintesi e<br>argomentazione  |
| <b>Area<br/>metodologica</b>                                       | -Imparare<br>ad imparare<br>-<br>Padroneggiare un<br>metodo di<br>studio<br>autonomo e<br>flessibile<br>-Compiere le<br>necessarie<br>interconnessioni tra i<br>metodi e i<br>contenuti<br>delle<br>diverse<br>discipline | -Applicare consapevolmente<br>il metodo di studio<br>utilizzando in modo<br>integrato gli strumenti a<br>disposizione<br>-Individuare elementi di<br>contiguità tra le varie<br>discipline   | Conoscere:<br>-le modalità di<br>processo e di<br>progetto<br>-gli strumenti<br>principali volti<br>all'acquisizione<br>delle conoscenze   |
| <b>Area storico<br/>umanistica</b>                                 | -<br>Contestualizzare autori e<br>opere<br>letterarie   | -saper collocare autori e<br>testi della tradizione<br>letteraria nel contesto<br>storico e politico sociale di<br>riferimento<br>-confrontare autori di<br>epoche diverse<br>riconoscendone le diverse<br>prospettive rispetto ad un<br>medesimo nucleo<br>tematico | -Conoscere gli<br>aspetti della cultura<br>e della tradizione<br>letteraria dal XIII al<br>XX secolo, con<br>riferimento agli<br>autori e ai testi più<br>significativi, in una<br>dimensione<br>sistematica, storica<br>e critica |
| <b>OBIETTIVI DISCIPLINARI MINIMI SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO</b> |   |  |  |
| <b>Competenze</b>  |   | <b>Abilità</b>   | <b>Conoscenze</b>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Si individuano due ambiti di conoscenze:</p> <p><b>A. linguistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper descrivere le strutture della lingua</li> <li>-Saper elaborare testi scritti di differente tipologia in modo globalmente corretto</li> </ul> <p><b>B. letterario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper comprendere il testo e farne sintesi, analisi e interpretazione</li> <li>-saper collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni con altre opere coeve o di altre epoche</li> <li>- mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e sensibilità, esprimendo un proprio commento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-comprendere il testo</li> <li>-argomentare e rielaborare in modo personale</li> <li>-controllare la forma linguistica della propria produzione, sia scritta che orale</li> </ul> | <p>Si individuano due ambiti di conoscenze:</p> <p><b>A. linguistico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le strutture sintattiche e semantiche della lingua italiana rilevabili nei testi</li> <li>- dati essenziali delle vicende linguistiche italiane messe in rapporto con fatti culturali e storici</li> </ul> <p><b>B. letterario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tipologie testuali - nozioni di metrica e di narratologia</li> <li>-correnti e generi letterari</li> <li>- relazioni tra la produzione letteraria e la società</li> <li>-principali poetiche</li> </ul> |
|--|--|---|

| <b>RACCORDO CON PROGRAMMAZIONI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI</b><br>(prime indicazioni, da valutare caso per caso in base alla situazione specifica)   |   |
|--|---|
| SCRITTO  | ORALE   |
| Produzione di testi semplici ma corretti sotto il profilo ortografico e morfosintattico, coerenti con lo scopo comunicativo, coesi nella struttura logica e rispondenti alle tipologie trattate. Il lessico è semplice, ma pertinente. | Conoscenza degli elementi essenziali degli argomenti studiati, esposizione chiara con lessico semplice ma adeguato. Individuazione di concetti chiave<br>Capacità di fare collegamenti e confronti<br>Capacità di analizzare in maniera essenziale i testi trattati |

## CONTENUTI SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

### TERZO ANNO

#### MODULO INTRODUTTIVO

Recupero dei prerequisiti necessari per l'avvio del programma: riflessione metalinguistica, analisi del testo narrativo e poetico

| LETTERATURA<br>66 ore  |   |   | LA DIVINA COMMEDIA<br>33 ore  | LABORATORIO DI SCRITTURA<br>33 ore   |
|--|---|---|---|--|
| Contesto storico   | Correnti letterarie   | Autori  | INFERNO<br>Lettura e analisi di un numero congruo di canti<br>(novembre/maggio) | Riflessione metalinguistica: <b>ripasso</b> (ottobre)<br><b>Esercitazioni prova Invalsi/Olimpiadi di italiano</b> (novembre, gennaio)<br><b>Produzioni scritte: tipologia A, tipologia B, tipologia C</b> (novembre/maggio) <b>Lettura e analisi di romanzi, racconti, saggi</b> (da definire nel corso dell'anno) |
| <b>Il Medioevo:</b><br>dalla civiltà cortese al Trecento (novembre/marzo)<br><br><b>Umanesimo e Rinascimento</b><br>(aprile/maggio)<br><br><b>L'età della Controriforma</b> (maggio) | Lingue e letterature romanze<br>La lirica provenzale La nascita della letteratura italiana<br>-La poesia religiosa<br>-la poesia siciliana<br>-i rimatori siculo- toscani<br>-La poesia comico-realistica<br>Il Dolce stil novo La prosa delle origini<br><br>La poesia lirica del '400 e del '500<br>La letteratura cavalleresca<br>La trattatistica rinascimentale<br><br>L'evoluzione del poema epico-cavalleresco | <b>Dante Alighieri:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><b>F. Petrarca:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><b>G. Boccaccio:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><br><b>N. Machiavelli</b><br>: vita, opere con scelta antologica<br><b>L. Ariosto:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><br><b>T. Tasso:</b><br>vita, opere con scelta antologica |   |  |

#### CONTENUTI ESSENZIALI DA AFFRONTARE NEL TERZO ANNO DI CORSO

(raccordo con programmazioni per alunni BES da valutare caso per caso in base alla situazione specifica)

- Aspetti storico- culturali caratterizzanti l'età medievale
- Origini del volgare, nascita della letteratura italiana e prime forme letterarie in volgare
- Dante Alighieri: aspetti caratterizzanti la vita, il pensiero e le opere dell'autore con lettura di passi scelti dell'Inferno
- G. Boccaccio: aspetti caratterizzanti la vita, il pensiero e le opere dell'autore con lettura di passi scelti del Decameron
- F. Petrarca: aspetti caratterizzanti la vita, il pensiero e le opere dell'autore con lettura alcune liriche del Canzoniere
- L'età umanistico-rinascimentale: aspetti caratterizzanti. L'evoluzione del poema epico-cavalleresco

## QUARTO ANNO

### MODULO INTRODUTTIVO

Recupero dei prerequisiti necessari per l'avvio del programma: i caratteri dell'epoca umanistico rinascimentale, l'evoluzione del poema epico cavalleresco, analisi del testo narrativo e poetico

| LETTERATURA<br>66 ore  |   |  | (LA) DIVINA COMMEDIA<br>33 ore   | LABORATORIO DI SCRITTURA<br>33 ore   |
|--|---|--|--|--|
| Contesto storico   | Correnti letterarie   | Autori   | PURGATORIO<br>Lettura e analisi di un numero congruo di canti<br>(novembre/maggio) | Riflessione metalinguistica (ottobre)<br><br>Esercitazioni prova Invalsi/Olimpiadi di italiano (novembre, gennaio)<br><br>Produzioni scritte: tipologia A, tipologia B, tipologia C (novembre/maggio)<br><br>Lettura e analisi di romanzi, racconti, saggi (da definire nel corso dell'anno) |
| Età della Controriforma<br>(novembre/dicembre)<br><br>Il Settecento<br>(gennaio/febbraio)<br><br>L'Ottocento | <b>Manierismo e Barocco:</b><br>La poesia lirica del '600<br>L'origine del romanzo moderno Il teatro europeo del '600<br>La nuova scienza<br><br><b>L'Arcadia e il melodramma</b><br><br><b>L'Illuminismo</b><br><br><b>IL Neoclassicismo</b><br><br><b>Preromanticismo</b><br><br><b>Il romanzo tra Settecento e Ottocento</b><br><br><b>Il Romanticismo</b> | <b>W. Shakespeare e M. De Cervantes G. Galilei</b><br><br><b>G. Parini:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><b>C. Goldoni:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><b>V. Alfieri</b><br><b>U. Foscolo:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><br><b>A. Manzoni:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><b>G. Leopardi:</b><br>vita, opere con scelta antologica (avvio allo studio) |  |  |

### CONTENUTI ESSENZIALI DA AFFRONTARE NEL QUARTO ANNO DI CORSO

(raccordo con programmazioni per alunni BES da valutare caso per caso in base alla situazione specifica)

- Età della Controriforma: aspetti e temi caratterizzanti
- Il Settecento: contesto storico-culturale-letterario, aspetti e temi caratterizzanti
- U. Foscolo: vita, pensiero, opere con analisi di passi scelti
- Manzoni: vita, pensiero, opere con analisi di passi scelti
- G. Leopardi: vita, pensiero, opere con analisi di passi scelti (avvio allo studio)
- Divina Commedia: passi scelti dal Purgatorio

**QUINTO ANNO****MODULO INTRODUTTIVO**

Consolidamento dei prerequisiti necessari per l'avvio del programma: generi letterari rappresentativi della prima metà dell'800 attraverso gli autori e le opere più rappresentative, Leopardi, tipologie testuali A, B, C

| <b>LETTERATURA</b><br>66 ore   |  |  | <b>(LA) DIVINA COMMEDIA</b><br>33 ore   | <b>LABORATORIO DI SCRITTURA</b><br>33 ore   |
|--|--|--|---|---|
| <b>Contesto storico</b>  | <b>Correnti letterarie</b>   | <b>Autori</b>  | <b>PARADISO</b><br>Lettura e analisi di un numero congruo di canti<br>(novembre/maggio) | <b>Riflessione metalinguistica</b><br>(ottobre)<br><br><b>Esercitazioni prova Invalsi/Olimpiadi di italiano</b><br>(novembre, gennaio)<br><br><b>Produzioni scritte: tipologia A, tipologia B, tipologia C</b><br>(novembre/maggio)<br><br><b>Lettura e analisi di romanzi, racconti, saggi</b> (da definire nel corso dell'anno) |
| <b>Idee e poetiche tra Ottocento e Novecento</b><br>(novembre/gennaio) | La lirica italiana da Carducci a Campana<br>Il Naturalismo<br>Il Verismo<br>La Scapigliatura<br>Il Decadentismo  | <b>G. Verga:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><b>G. Pascoli:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><b>G. D'Annunzio:</b><br>vita, opere con scelta antologica   |   |   |
| <b>Il Novecento</b><br>(gennaio/maggio)                                | Le avanguardie storiche del Novecento<br>La poesia del primo Novecento<br>La crisi del romanzo<br><br>La narrativa tra le due guerre<br>L'Ermetismo: i protagonisti e la loro evoluzione poetica | <b>L. Pirandello:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><b>I. Svevo:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><br><b>G. Ungaretti:</b><br>vita, opere con scelta antologica<br><b>U. Saba:</b><br>vita, opere con scelta antologica |   |   |
| <b>L'età contemporanea</b>   | La narrativa dal secondo dopoguerra alla fine del '900<br>La poesia del secondo Novecento<br>La poesia e la narrativa contemporanea  | <b>E. Montale:</b><br>vita, opere con scelta antologica  |   |   |

**CONTENUTI ESSENZIALI DA AFFRONTARE NEL QUINTO ANNO DI CORSO**

(raccordo con programmazioni per alunni BES da valutare caso per caso in base alla situazione specifica)

- ☐ Naturalismo, Verismo: aspetti caratterizzanti. G. Verga: vita, poetica, opere più rappresentative.
- ☐ Il Decadentismo: aspetti caratterizzanti. G. Pascoli: vita, pensiero, opere con analisi di passi scelti. G. D'Annunzio: vita, pensiero, opere con analisi di passi scelti.
- ☐ Il romanzo del Novecento: aspetti caratterizzanti. L. Pirandello: vita, pensiero, opere con analisi di passi scelti
- ☐ L'Ermetismo: aspetti caratterizzanti con selezione di autori e opere rappresentative
- ☐ La poesia e la narrativa contemporanea: aspetti caratterizzanti
- ☐ Divina Commedia: passi scelti dal Paradiso

#### STRATEGIE DIDATTICHE

| Metodologie didattiche  |                            | Spazi e Strumenti didattici |                          |
|-------------------------|----------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| -Lezione frontale       | -Lavoro di gruppo          | -Libri di testo             | -Dispense, mappe, schemi |
| -Lezione dialogata      | -Esercizi                  | -Laboratorio multimediale   | -Biblioteca              |
| -Attività laboratoriali | -Discussione di casi       | -Strumenti informatici      | -TV Smart                |
| -Ricerca individuale    | -Realizzazione di progetti |                             |                          |

#### STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE E VALUTAZIONE ALUNNI CON DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) certificati (ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170), la valutazione degli apprendimenti è coerente con il Piano Didattico Personalizzato (PDP) predisposto dal Consiglio di Classe.

La valutazione degli studenti con difficoltà specifiche di apprendimento deve tener conto delle situazioni soggettive di tali alunni, garantendo le sottoelencate facilitazioni didattiche da applicare durante tutto l'anno scolastico e in sede di valutazione periodica e finale:

- provvedimenti compensativi e dispensativi ritenuti più idonei;
- strumenti alternativi e ausili per l'apprendimento (tabelle mnemoniche, tempi più lunghi per l'esecuzione delle attività, computer con correttore ortografico, etc.);
- alcune attività scolastiche, se il caso lo richiede, devono essere tralasciate, come la lettura ad alta voce, il dettato veloce, l'uso del vocabolario.

In particolare per la valutazione è necessario tener conto degli strumenti specifici adottati durante il percorso scolastico. Per l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi, si ritiene essenziale tener conto dei seguenti punti:

- Entità del profilo di difficoltà del tipo di disturbo specifico e relative difficoltà.
- Programmazione di tempi più lunghi per prove scritte e per lo studio a casa.
- Organizzazione di interrogazioni programmate.
- Valutazione delle prove scritte e orali che tengano conto del contenuto e non della forma.
- Compenso dovuto dello scritto con la prova orale.

#### CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

| Tipologia prove di verifica               | Scritto/orale                     | Primo periodo (minimo)                        | Secondo periodo (minimo)                    | Totale annuale (minimo) |
|---|-----------------------------------|---|---|-------------------------|
| Colloqui individuali                      | orale                             | 1 Ottobre/<br>novembre<br>1 novembre/dicembre | 1 febbraio/marzo<br>1 aprile/maggio         | 4                       |
| Prove strutturate/semistrustrate/esercizi | scritto/scritto valido come orale | verifica sommativa al termine di 1/2 moduli   | verifica sommativa al termine di 1/2 moduli | 2/4                     |
| Prove scritte                             | scritto                           | 1   | 2   | 3                       |
| Ricerche individuali                      | scritto/prodotto multimediale     |   | 1   | 1                       |
| Ricerche di gruppo                        | scritto/prodotto multimediale     |   | 1   | 1                       |



**Modalità del RECUPERO curricolare, modalità di VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

|   |  |              |  |
|---|--|--------------|--|
| <b>Modalità del recupero curricolare</b><br>-Ripresa e riproposizione dei contenuti essenziali delle conoscenze in forma semplificata<br>-Percorsi graduati e individualizzati<br>-Esercitazioni per migliorare il metodo di studio |  |              |  |
| <b>Modalità di recupero dei debiti formativi</b>  |  |              | <b>Modalità del recupero/potenziamento extra-curricolare (se attivato)</b>   |
| <b>Prove</b>  | <b>Tipologia della prova</b>                                     | <b>Tempi</b> | -Ripresa e riproposizione delle conoscenze essenziali in forma semplificata<br>-Percorsi graduati per il recupero di abilità<br>-Esercitazioni per migliorare il metodo di studio<br>-Sportello didattico individuale o per piccoli gruppi<br>-Corso di recupero per gruppi omogenei |
| Prova scritta   | analisi del testo tema generale comprensione di un testo scritto | 2 ore        | <b>Modalità di valorizzazione delle eccellenze</b><br>-Partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi<br>-Corsi di approfondimento<br>-Coordinamento di gruppi<br>-Preparazione di materiali per la classe e ricerche individuali (anche multimediali)                                  |
| Prova orale   | colloquio  | 20 minuti    |  |

## LE COMPETENZE STORICO- SOCIALI

Competenze:

*storico-sociali* [Storia] contribuiscono alla comprensione critica della dimensione teorico-culturale dei saperi e delle conoscenze proprie della scienza e della tecnologia attraverso lo sviluppo e l'approfondimento del rapporto fra le discipline delle Aree di indirizzo e la Storia e consentono allo studente, tra l'altro, di collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione etica e storico-culturale; di riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; di essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale. Nel quinto anno, in particolare, le competenze storico-sociali rafforzano la cultura dello studente con riferimento anche ai contesti professionali, consolidano l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative, a dilatare il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari e a contesti locali e globali e, infine, a reperire le fonti per comprendere la vita dei contesti produttivi e le loro relazioni in ambito nazionale, europeo e internazionale. L'approccio alla Storia, quindi, non può che essere 'globale', ossia imperniato sull'intreccio fra le variabili ambientali, demografiche, tecnologiche, scientifiche, economiche, sociali, politiche, culturali.

Approfondimenti di storie 'settoriali' (es.: storia dell'ambiente, storia economica e sociale, storia della scienza e della tecnologia) mettono in relazione le variabili privilegiate (es.: innovazioni tecnologiche) con altre variabili (es.: scoperte scientifiche, forme di organizzazione del lavoro, sistemi economici, modelli culturali) e con riferimento ad un contesto 'globale'. Organici raccordi tra le discipline delle Aree di indirizzo e la Storia possono essere sviluppati, inoltre, attraverso le attività e gli insegnamenti relativi a "Cittadinanza e Costituzione" che consentono di superare la separatezza disciplinare con la valorizzazione ed il potenziamento della dimensione civico-sociale delle discipline stesse.

Rispetto al primo biennio, l'insegnamento della Storia tende ad ampliare e rafforzare l'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza, con una particolare attenzione al dialogo interculturale e allo sviluppo di una responsabilità individuale e sociale. E questo è sicuramente possibile attraverso lo studio della Carta costituzionale del nostro Paese. Nell'ultimo anno, il profilo educativo dello studente deve essere completato con il potenziamento di saperi, competenze, comportamenti relativi alla sensibilità ambientale, allo sviluppo sostenibile, alla sicurezza nelle sue varie accezioni, al risparmio energetico, alla tutela e al rispetto del patrimonio artistico e culturale.

### Conoscenze nel secondo biennio:

Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo. Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.

Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.

Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento.

Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico.

Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale.

Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni).

Lessico delle scienze storico-sociali.

Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione).

Strumenti della ricerca e della divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, testi divulgativi multimediali, siti Web ).

### Abilità nel secondo biennio:

Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.

Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.

Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme).

Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.

Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.

Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale. Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.

Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.

Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi.

Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali...)

### Conoscenze nel quinto anno:

Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.

Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).

Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.

Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali.

Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.

Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale ed artistico.

Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti). Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito Costituzione europea.

Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.

### Abilità nel quinto anno:

Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.

Analizzare problematiche significative del periodo considerato.

Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.

Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.

Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi

e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.  
 Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali.  
 Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento.  
 Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.  
 Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici  
 Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari.  
 Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.  
 Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento.  
 Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

### I contenuti e gli obiettivi minimi dell'area storico- sociale

## STORIA

### Secondo Biennio e Quinto anno

Il dipartimento individua i seguenti contenuti, competenze e obiettivi minimi:

#### 3 Anno

|  |  |
|--|--|
| contenuti  | Competenze: pensare storicamente<br>Nesso passato-presente<br>Nesso storia- territorio<br>Nesso storia-cittadinanza Costituzione   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Basso Medio Evo</li> <li>● Tra Medio Evo ed Età Moderna</li> <li>● La formazione del mondo moderno<br/>L'Europa del Seicento</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rapporto cittadino-stato e sua evoluzione</li> <li>● Essere consapevolmente cittadini europei</li> <li>● Conoscenza del proprio paese e del proprio territorio</li> <li>● Acquisizione del lessico essenziale storico-sociale</li> <li>● Conoscenza essenziale degli argomenti</li> </ul> |

#### 4 Anno

|           |   |
|-----------|---|
| Contenuti | Competenze: pensare storicamente Nesso passato-presente<br>Nesso storia- territorio<br>Nesso storia-cittadinanza Costituzione |
|-----------|---|

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● La civiltà dei Lumi</li> <li>● L'età delle Rivoluzioni</li> <li>● La civiltà dell'Europa borghese</li> <li>● la civiltà di massa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rapporto cittadino-stato e sua evoluzione</li> <li>● Essere consapevolmente cittadini italiani ed europei</li> <li>● Conoscenza del proprio paese e del proprio territorio</li> <li>● Acquisizione del lessico essenziale storico-sociale</li> <li>● Conoscenza essenziale degli argomenti trattati</li> </ul> |
|--|---|

### 5 Anno

| Contenuti  | Competenze: pensare storicamente Nesso passato-presente<br>Nesso storia- territorio<br>Nesso storia-cittadinanza Costituzione   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● La crisi della civiltà europea</li> <li>● Totalitarismi e democrazie</li> <li>● La civiltà mondiale del secondo dopoguerra</li> <li>● Il mondo contemporaneo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rapporto cittadino-stato e sua evoluzione</li> <li>● Essere consapevolmente cittadini italiani ed europei</li> <li>● Conoscenza del proprio paese e del proprio territorio</li> <li>● Acquisizione del lessico storico-sociale</li> <li>● Analizzare le fonti, le diverse interpretazioni storiografiche.</li> <li>● Effettuare se guidati collegamenti interdisciplinari</li> <li>● Conoscenza essenziale degli argomenti trattati</li> </ul> |

## RELIGIONE

Nel corso del SECONDO BIENNIO lo studente:

- approfondisce il rapporto fede-ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico-tecnologico
- conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale
- analizza il rapporto tra evangelizzazione e vicende storico-politiche contestuali
- individua le cause delle divisioni tra i cristiani e valuta i tentativi operati per la riunificazione

### 3 Anno

| CONTENUTI  | COMPETENZE   |
|--|--|
| Il cristianesimo medievale L'inquisizione<br>Il valore del creato : Francesco d'Assisi<br>Il ruolo della donna nel medioevo : Chiara d'Assisi, le Beghine, Caterina da Siena | Conoscere lo sviluppo storico-sociale della Chiesa nell'età medievale;<br>- analizzare il rapporto tra evangelizzazione e vicende storico-politiche contestuale;<br>- approfondire il rapporto fede-ragione in riferimento al progresso scientifico-tecnologico. |

### 4 Anno

| CONTENUTI  | COMPETENZE  |
|--|---|
| <p>L'Europa perde la sua unità religiosa<br/> Scienza e fede in dialogo<br/> Il 600 : il secolo della Controriforma cattolica<br/> L'Illuminismo e l'ostilità nei confronti del Cristianesimo<br/> Figure significative: Scalabrini, padre degli emigranti, Vincenzo de' Paoli, Luisa de Marillac.</p> | <p>Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa nell'età moderna;<br/> Cogliere sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità.<br/> Valutare l'importanza e l'imparzialità di alcuni criteri per distinguere il bene dal male.</p> |

Nella fase conclusiva del percorso di studi lo studente:

- Conosce l'identità della religione cattolica nei suoi documenti fondanti
- conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa
- approfondisce il rapporto della chiesa con il mondo contemporanea e le nuove forme di comunicazione
- riconosce il ruolo della religione nella società contemporanea in un contesto di pluralismo culturale e religioso, nella prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio del diritto alla libertà religiosa

#### 5 Anno

| CONTENUTI  | COMPETENZE  |
|--|---|
| <p>Il Cristianesimo oggi : dai totalitarismi del Novecento al nuovo millennio<br/> Il Concilio Vaticano II: storia, documenti ed effetti nella chiesa e nel mondo<br/> Ateismo e secolarizzazione: i maestri del sospetto<br/> La dottrina sociale della Chiesa e i diritti dell'uomo<br/> L'uomo e la sua libertà</p> | <p>Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali</p> |

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**  
**ITALIANO PROVE SCRITTE BIENNIO**

| Griglia di valutazione riassunto (biennio) |   |  |            |
|--|---|--|------------|
| INDICATORI                                 |   | DESCRITTORI  | PUNTEGGIO  |
| Competenzalinguistica                      | <b>a-Padronanza dellalingua</b><br>(proprietà lessicale,correttezza ortografica e morfosintattica)                                  | Ottima padronanza lessicale, assenza di errori di ortografia e morfosintassi   | 2          |
|  |   | Buona padronanza lessicale, sporadici errori di ortografia e/o morfosintassi   | 1,5        |
|  |   | <b>Adeguate padronanza lessicale con qualche errore di ortografia e morfosintassi</b>  | <b>1</b>   |
|  |   | Diverse imprecisioni lessicali con numerosi errori di ortografia e morfosintassi   | 0,5        |
|  |   | Lessico povero e usato in modo improprio, numerosi e gravi errori di ortografia e morfosintassi  | 0          |
|  | <b>b-Eposizione logico-argomentativa</b><br>(coerenza e coesione - punteggiatura)   | Testo coerente nei contenuti e perfettamente coeso nella forma; punteggiatura usata con consapevolezza e pertinenza.   | 2          |
|  |   | Testo coerente nei contenuti e abbastanza coeso nella forma; Punteggiatura usata quasi sempre con consapevolezza e pertinenza.   | 1,5        |
|  |   | <b>Testo non sempre coerente nei contenuti e coeso nella forma, ma nel complesso corretto; punteggiatura usata con adeguata consapevolezza e pertinenza.</b>                         | <b>1</b>   |
|  |   | Testo spesso incoerente nei contenuti e poco coeso nella forma, a tal punto da rendere il messaggio poco chiaro; punteggiatura usata in modo inconsapevole.                          | 0,5        |
|  |   | Testo incoerente nei contenuti e poco coeso nella forma, a tal punto da rendere il messaggio indecifrabile; punteggiatura usata in modo inconsapevole o quasi completamente assente. | 0          |
|  | <b>c-Capacità espressive</b><br>(chiarezza,essenzialità,fluidità del linguaggio)  | Linguaggio chiaro, fluido ed essenziale (selezione delle idee e dei concetti più rilevanti)  | 2          |
|  |   | Linguaggio quasi sempre chiaro, fluido ed essenziale (selezione solo di alcune delle idee principali)  | 1,5        |
|  |   | <b>Linguaggio a volte poco chiaro, non sempre fluido, complessivamente essenziale (selezione di alcune delle idee principali affiancate da qualche idea secondaria)</b>              | <b>1</b>   |
|  |   | Linguaggio poco chiaro, contorto, in più di qualche punto prolisso (selezione di idee e informazioni principali e secondarie insieme)  | 0,5        |
|  |   | Linguaggio poco chiaro, contorto e prolisso (inesistente capacità di sintesi)  | 0          |
| Competenza testuale                        | <b>d-Aderenza alla richiesta</b><br>(Individuazione dell'idea centrale, Redazione in terza Persona con assenza di discorsi diretti) | Aderenza corretta, individuazione idea centrale precisa, redazione adeguata  | 2          |
|  |   | <b>Aderenza corretta, individuazione idea centrale abbastanza chiara, redazione adeguata</b>   | <b>1,5</b> |
|  |   | Aderenza corretta, individuazione idea centrale poco chiara, redazione con qualche imprecisione  | 1          |
|  |   | Aderenza non corretta, individuazione idea centrale confusa, redazione frammentariaepocoarticolata   | 0,5        |
|  | <b>e-Qualità e originalità della riformulazione</b>   | Utilizzo di parole proprie in forma abbreviata e rispettosa dei contenuti essenziali   | 2          |

|                 |  |  |          |
|-----------------|--|--|----------|
|                 |  | Utilizzo di parole del testo e di parole proprie in forma abbreviata e rispettosa dei contenuti essenziali     | 1,5      |
|                 |  | Utilizzo di parole del testo originario in forma abbreviata e parzialmente rispettosa dei contenuti essenziali | 1        |
|                 |  | Utilizzo di parole del testo originario in forma abbreviata ma non rispettosa dei contenuti essenziali         | 0,5      |
| PUNTEGGIOTOTALE |  |  | ...../10 |

| Griglia di valutazione Testi letterari e non letterari (biennio) |   |  |            |
|--|---|--|------------|
| Indicatori   |   | Descrittori  | Punteggio  |
| Competenza linguistica   | <b>a- Padronanza della lingua</b><br>(proprietà lessicale, correttezza ortografica e morfosintattica) | Ottima padronanza lessicale, assenza di errori di ortografia e morfosintassi   | 2          |
|  |   | Buona padronanza lessicale, sporadici errori di ortografia e/o morfosintassi   | 1,5        |
|  |   | <b>Adeguate padronanza lessicale con qualche errore di ortografia e morfosintassi</b>  | <b>1</b>   |
|  |   | Diverse imprecisioni lessicale con numerosi errori di ortografia e morfosintassi   | 0,5        |
|  |   | Lessico povero e usato in modo improprio, numerosi e gravi errori di ortografia e morfosintassi  | 0          |
|  | <b>b-Esposizione logico-argomentativa</b><br>(coerenza e coesione - punteggiatura)                    | Testo coerente nei contenuti e perfettamente coeso nella forma; punteggiatura usata con consapevolezza e pertinenza.   | 2          |
|  |   | Testo coerente nei contenuti e abbastanza coeso nella forma; punteggiatura usata quasi sempre con consapevolezza e pertinenza.   | 1,5        |
|  |   | <b>Testo non sempre coerente nei contenuti e coeso nella forma, ma nel complesso corretto; punteggiatura usata con adeguata consapevolezza e pertinenza.</b>                         | <b>1</b>   |
|  |   | Testo spesso incoerente nei contenuti e poco coeso nella forma, a tal punto da rendere il messaggio poco chiaro; punteggiatura usata in modo inconsapevole.                          | 0,5        |
|  |   | Testo incoerente nei contenuti e poco coeso nella forma, a tal punto da rendere il messaggio indecifrabile; punteggiatura usata in modo inconsapevole o quasi completamente assente. | 0          |
|  | <b>c-Capacità espressive</b><br>(chiarezza, essenzialità, fluidità del linguaggio)                    | Linguaggio chiaro, essenziale e fluido   | 2          |
|  |   | Linguaggio quasi sempre chiaro, essenziale e fluido  | 1,5        |
|  |   | <b>Linguaggio sostanzialmente chiaro, essenziale e fluido, se pur con qualche spigolosità.</b>   | <b>1</b>   |
|  |   | Linguaggio non sempre chiaro, in più di qualche punto prolisso e poco fluido.  | 0,5        |
|  |   | Linguaggio poco chiaro, prolisso e contorto.   | 0          |
| Competenza   | <b>d-Analisi/argomentazione e grado di</b>  | Esauriente e ricca   | 2          |
|  |   | <b>Chiara ed essenziale</b>  | <b>1,5</b> |
|  |   | Parziale   | 1          |

|                  |   |                                |            |
|------------------|---|--------------------------------|------------|
|                  | <b>approfondimento dei contenuti</b>                            | Frammentaria e poco articolata | 0,5        |
|                  | <b>e-Aderenza alla traccia e alla tipologia testuale scelta</b> | Completa                       | 2          |
|                  |   | <b>Essenziale</b>              | <b>1,5</b> |
|                  |   | Parziale                       | 1          |
|                  |   | Assente                        | 0,5        |
| PUNTEGGIO TOTALE |   |                                | ...../10   |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE: PROVA ORALE BIENNIO**

| <b>COLLOQUIO ORALE</b>  |  |                  |
|---|--|------------------|
| <b>Indicatori</b>   | <b>Descrittori</b>   | <b>Punteggio</b> |
| <b>Conoscenza dell'argomento</b>                                | Corretta, fluida, organica   | 4                |
|   | Corretta e pertinente  | 3.5              |
|   | Corretta e adeguata  | 3                |
|   | <b>Essenzialmente corretta</b>                                     | <b>2</b>         |
|   | Parziale e lacunosa  | 1.5              |
|   | Frammentaria e confusa   | 1                |
| <b>Competenza espositiva</b><br>(Capacità di analisi del testo) | Corretta, appropriata e fluida                                     | 3                |
|   | Corretta e adeguata  | 2.5              |
|   | <b>Semplice ma corretta</b>  | <b>2</b>         |
|   | Poco scorrevole e inappropriata                                    | 1                |
|   | Stentata e scorretta   | 1                |
| <b>Capacità di collegamento, confronto, rielaborazione</b>      | E' capace di operare con adeguato senso critico                    | 3                |
|   | <b>Essenziale</b>  | <b>2</b>         |
|   | Opera con superficialità   | 1.5              |
|   | Non è in grado di operare collegamenti, confronti e rielaborazioni | 1                |
| PUNTEGGIO TOTALE  |  | ...../10         |



**GRIGLIE DI VALUTAZIONE: PROVE SCRITTE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO**

| <b>Tipologia A: ANALISI DEL TESTO</b>   |                                   |                 |              |
|---|-----------------------------------|-----------------|--------------|
| <b>Indicatori</b>   | <b>Descrittori</b>                | <b>Punteggi</b> | <b>Punti</b> |
| <b>A) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  | Esauriente                        | 10              | ...          |
|   | Completa                          | 9               |              |
|   | Appropriata                       | 8               |              |
|   | Adeguate                          | 7               |              |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>        |              |
|   | Superficiale                      | 5               |              |
|   | Frammentaria                      | 4               |              |
|   | Inadeguata                        | 3               |              |
| <b>B) Rispetto dei vincoli posti nella consegna</b>   | Approfondito                      | 10              | ...          |
|   | Completo                          | 9               |              |
|   | Appropriato                       | 8               |              |
|   | Adeguate                          | 7               |              |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>        |              |
|   | Parziale                          | 5               |              |
|   | Scarso                            | 4               |              |
|   | Inadeguato                        | 3               |              |
| <b>C) Ricchezza e padronanza lessicale</b>  | Linguaggio ricco e ricercato      | 10              | ...          |
|   | Linguaggio appropriato            | 9               |              |
|   | Linguaggio scorrevole             | 8               |              |
|   | Linguaggio adeguato               | 7               |              |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>        |              |
|   | Non sempre appropriato e corretto | 5               |              |
|   | Confuso e scorretto               | 4               |              |
|   | Inadeguato                        | 3               |              |
| <b>D) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | Accurata                          | 10              | ...          |
|   | Efficace                          | 9               |              |
|   | Chiara e corretta                 | 8               |              |
|   | Adeguate                          | 7               |              |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>        |              |
|   | Superficiale                      | 5               |              |
|   | Frammentaria                      | 4               |              |
|   | Inadeguata                        | 3               |              |
| <b>E) Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici</b>                      | Completa                          | 10              | ...          |
|   | Efficace                          | 9               |              |
|   | Buona                             | 8               |              |
|   | Adeguate                          | 7               |              |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>        |              |
|   | Superficiale e frammentaria       | 5               |              |
|   | Scarsa                            | 4               |              |
|   | Inadeguata                        | 3               |              |
| <b>F) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>  | Originale                         | 10              |              |
|   | Approfondita                      | 9               |              |

|                           |                            |          |     |
|---------------------------|----------------------------|----------|-----|
|                           | Buona                      | 8        | ... |
|                           | Adeguate                   | 7        |     |
|                           | <b>Semplice e corretta</b> | <b>6</b> |     |
|                           | Superficiale               | 5        |     |
|                           | Scarsa                     | 4        |     |
|                           | Inadeguata                 | 3        |     |
| PUNTEGGIO TOTALE ...../60 |                            |          |     |

| TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO IN DECIMI |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Punteggio...../60 |     |             |     |     |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|-----|-------------|-----|-----|
| Punti  | 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  | 24  | 25  | 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 31  | 32  | 33  | 34  | 35  | 36                | 37  | 38          | 39  | 40  |
| Voto   | 3   | 3.2 | 3.4 | 3.5 | 3.6 | 3.8 | 4   | 4.2 | 4.4 | 4.5 | 4.6 | 4.8 | 5   | 5.2 | 5.4 | 5.5 | 5.6 | 5.8 | 6                 | 6,2 | 6.4         | 6.5 | 6.6 |
| Punti  | 41  | 42  | 43  | 44  | 45  | 46  | 47  | 48  | 49  | 50  | 51  | 52  | 53  | 54  | 55  | 56  | 57  | 58  | 59                | 60  | VOTO TOTALE |     |     |
| Voto   | 6.8 | 7   | 7.2 | 7.4 | 7.5 | 7.6 | 7.8 | 8   | 8.2 | 8.4 | 8.5 | 8.6 | 8.8 | 9   | 9.2 | 9.4 | 9.5 | 9.6 | 9.8               | 10  | ...../10    |     |     |

| <b>Tipologia B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO</b>  |                                   |  |                                  |
|---|-----------------------------------|--|----------------------------------|
| <b>Indicatori</b>   | <b>Descrittori</b>                | <b>P<br/>u<br/>n<br/>t<br/>e<br/>g<br/>g<br/>i<br/>o</b> | <b>P<br/>u<br/>n<br/>t<br/>i</b> |
| <b>A) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  | Esauriente                        | 1<br>0   | ...<br>...<br>·<br>·             |
|   | Completa                          | 9  |                                  |
|   | Appropriata                       | 8  |                                  |
|   | Adeguate                          | 7  |                                  |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>   |                                  |
|   | Superficiale                      | 5  |                                  |
|   | Frammentaria                      | 4  |                                  |
|   | Inadeguata                        | 3  |                                  |
| <b>B) Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>                              | Dettagliata e approfondita        | 1<br>0   | ...<br>...<br>·<br>·             |
|   | Completa                          | 9  |                                  |
|   | Buona                             | 8  |                                  |
|   | Adeguate                          | 7  |                                  |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>   |                                  |
|   | Superficiale                      | 5  |                                  |
|   | Frammentaria                      | 4  |                                  |
|   | Inadeguata                        | 3  |                                  |
| <b>C) Ricchezza e padronanza lessicale</b>  | Linguaggio ricco e ricercato      | 1<br>0   | ...<br>...<br>...<br>·           |
|   | Linguaggio appropriato            | 9  |                                  |
|   | Linguaggio Scorrevole             | 8  |                                  |
|   | Linguaggio pertinente             | 7  |                                  |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>   |                                  |
|   | Non sempre appropriato e corretto | 5  |                                  |
|   | Confuso e scorretto               | 4  |                                  |
|   | Inadeguato                        | 3  |                                  |
| <b>D) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | Completa ed accurata              | 1<br>0   | ...<br>...<br>...<br>..          |
|   | Efficace                          | 9  |                                  |
|   | Appropriata                       | 8  |                                  |
|   | Adeguate                          | 7  |                                  |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>   |                                  |
|   | Superficiale                      | 5  |                                  |
|   | Frammentaria                      | 4  |                                  |
|   | Inadeguata                        | 3  |                                  |
| <b>E) Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti</b>             | Accurata                          | 1<br>0   |                                  |
|   | Efficace                          | 9  |                                  |
|   |                                   |  |                                  |

|   |                            |          |     |
|---|----------------------------|----------|-----|
|   | Chiara e corretta          | 8        | ... |
|   | Adeguate                   | 7        |     |
|   | <b>Essenziale</b>          | <b>6</b> |     |
|   | Superficiale               | 5        |     |
|   | Frammentaria               | 4        |     |
|   | Inadeguata                 | 3        |     |
| F) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali | Originale                  | 10       | ... |
|   | Approfondita               | 9        |     |
|   | Adeguatamente articolata   | 8        |     |
|   | Adeguate                   | 7        |     |
|   | <b>Semplice e corretta</b> | <b>6</b> |     |
|   | Superficiale               | 5        |     |
|   | Scarsa                     | 4        |     |
|   | Inadeguata                 | 3        |     |
| PUNTEGGIO TOTALE ...../60                                 |                            |          |     |

| TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO IN DECIMI |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | Punteggio...../60 |     |     |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------------|-----|-----|
| Punti  | 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  | 24  | 25  | 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 31  | 32  | 33  | 34  | 35  | 36  | 37  | 38                | 39  | 40  |
| Voto   | 3   | 3.2 | 3.4 | 3.5 | 3.6 | 3.8 | 4   | 4.2 | 4.4 | 4.5 | 4.6 | 4.8 | 5   | 5.2 | 5.4 | 5.5 | 5.6 | 5.8 | 6   | 6,2 | 6.4               | 6.5 | 6.6 |
| Punti  | 41  | 42  | 43  | 44  | 45  | 46  | 47  | 48  | 49  | 50  | 51  | 52  | 53  | 54  | 55  | 56  | 57  | 58  | 59  | 60  | VOTO TOTALE       |     |     |
| Voto   | 6.8 | 7   | 7.2 | 7.4 | 7.5 | 7.6 | 7.8 | 8   | 8.2 | 8.4 | 8.5 | 8.6 | 8.8 | 9   | 9.2 | 9.4 | 9.5 | 9.6 | 9.8 | 10  | ...../10          |     |     |

| Tipologia C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'                               |                                   |           |              |
|---|-----------------------------------|-----------|--------------|
| Indicatori  | Descrittori                       | Punteggio | Punti        |
| A) Ideazione, pianificazione, organizzazione del testo  | Esauriente                        | 10        | ...<br>..... |
|   | Completa                          | 9         |              |
|   | Appropriata                       | 8         |              |
|   | Adeguate                          | 7         |              |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>  |              |
|   | Superficiale                      | 5         |              |
|   | Frammentaria                      | 4         |              |
| B) Pertinenza del testo rispetto alla traccia coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi | Inadeguata                        | 3         | ...<br>..... |
|   | Esauriente                        | 10        |              |
|   | Completa                          | 9         |              |
|   | Appropriata                       | 8         |              |
|   | Adeguate                          | 7         |              |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>  |              |
|   | Superficiale                      | 5         |              |
| C) Ricchezza e padronanza lessicale   | Frammentaria                      | 4         | ...<br>..... |
|   | Scarsa                            | 3         |              |
|   | Linguaggio ricco                  | 10        |              |
|   | Linguaggio appropriato            | 9         |              |
|   | Linguaggio chiaro e scorrevole    | 8         |              |
|   | Linguaggio adeguato               | 7         |              |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>  |              |
| D) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura                    | Non sempre appropriato e corretto | 5         | ...<br>..... |
|   | Confuso e scorretto               | 4         |              |
|   | Inadeguato                        | 3         |              |
|   | Completa ed accurata              | 10        |              |
|   | Efficace                          | 9         |              |
|   | Appropriata                       | 8         |              |
|   | Adeguate                          | 7         |              |
| E) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>  | ...<br>..... |
|   | Superficiale                      | 5         |              |
|   | Frammentaria                      | 4         |              |
|   | Inadeguata                        | 3         |              |
|   | Autonoma ed originale             | 10        |              |
|   | Approfondita e accurata           | 9         |              |
|   | Buona                             | 8         |              |
| F) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali   | Adeguate                          | 7         | ...<br>..... |
|   | <b>Essenziale</b>                 | <b>6</b>  |              |
|   | Superficiale                      | 5         |              |
|   | Scarsa                            | 4         | ...<br>..... |
|   | Inadeguata                        | 3         |              |
|   | Originale                         | 10        | ...<br>..... |
|   | Approfondita                      | 9         |              |

|                          |                            |          |     |
|--------------------------|----------------------------|----------|-----|
|                          | Buona                      | 8        | ... |
|                          | Adeguate                   | 7        |     |
|                          | <b>Semplice e corretta</b> | <b>6</b> |     |
|                          | Superficiale               | 5        |     |
|                          | Scarsa                     | 4        |     |
|                          | Inadeguata                 | 3        |     |
| PUNTEGGIO TOTALE ..../60 |                            |          |     |

| TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO IN DECIMI |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |             |     |     | Punteggio...../60 |
|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------|-----|-----|-------------------|
| Punti  | 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  | 24  | 25  | 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 31  | 32  | 33  | 34  | 35  | 36  | 37  | 38          | 39  | 40  |                   |
| Voto   | 3   | 3.2 | 3.4 | 3.5 | 3.6 | 3.8 | 4   | 4.2 | 4.4 | 4.5 | 4.6 | 4.8 | 5   | 5.2 | 5.4 | 5.5 | 5.6 | 5.8 | 6   | 6.2 | 6.4         | 6.5 | 6.6 |                   |
| Punti  | 41  | 42  | 43  | 44  | 45  | 46  | 47  | 48  | 49  | 50  | 51  | 52  | 53  | 54  | 55  | 56  | 57  | 58  | 59  | 60  | VOTO TOTALE |     |     |                   |
| Voto   | 6.8 | 7   | 7.2 | 7.4 | 7.5 | 7.6 | 7.8 | 8   | 8.2 | 8.4 | 8.5 | 8.6 | 8.8 | 9   | 9.2 | 9.4 | 9.5 | 9.6 | 9.8 | 10  | ...../10    |     |     |                   |

### GRIGLIE DI VALUTAZIONE: COLLOQUIO ORALE SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

| COLLOQUIO ORALE  |                             |           |
|--|-----------------------------|-----------|
| Indicatori   | DESCRITTORI                 | PUNTEGGIO |
| Conoscenze specifiche degli argomenti richiesti  | frammentarie                | 1         |
|  | lacunose                    | 1,5       |
|  | <b>adeguate</b>             | 2         |
|  | apprezzabili                | 3         |
|  | complete                    | 3,5       |
| Padronanza della lingua e proprietà di linguaggio disciplinare   | esaurienti                  | 4         |
|  | carente                     | 1         |
|  | modesta                     | 1,5       |
|  | <b>semplice ma corretta</b> | 2         |
|  | corretta e adeguata         | 2,5       |
| Capacità di esporre le conoscenze, rielaborare in modo personale, collegare in forma pluridisciplinare | articolata e fluida         | 3         |
|  | carente                     | 1         |
|  | frammentaria                | 1,5       |
|  | <b>adeguata</b>             | 2         |
|  | approfondita                | 3         |
| PUNTEGGIO TOTALE ..... /10   |                             |           |

| Competenze di base  | Indicatori   | Livello       | Voto     |
|---|--|---------------|----------|
| Comprendere i macro cambiamenti e la diversità delle varie epoche in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali | Conoscere e collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | Usare il lessico specifico esponendo coerentemente rispetto ai contenuti   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | Saper stabilire nessi e relazioni di affinità- continuità e diversità- discontinuità   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | Saper leggere e interpretare fonti e documenti   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente                        | Riconoscere l'esistenza di un insieme di regole nel contesto sociale e il loro significato rispetto a sé e agli altri  | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | Cogliere il fondamento delle norme giuridiche ed essere consapevoli delle responsabilità e delle conseguenze   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | Cogliere le responsabilità del cittadino nei confronti della vita sociale e dell'ambiente  | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
| Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio  | Riconoscere le caratteristiche essenziali dei soggetti economici, delle grandezze economiche e delle loro interrelazioni sul livello territoriale locale e globale rapportandoli a diversi modelli economici | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | Analizzare/valutare gli aspetti di innovazione e di problematicità (in base a diversi criteri) dello sviluppo tecnico-scientifico  | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | Riconoscere le strutture del mercato del lavoro locale/globale e/o settoriale in   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |

|  |  |               |      |
|--|--|---------------|------|
|  | funzione della propria progettualità personale<br>sviluppando modalità e strategie per proporsi sul mercato del lavoro | soddisfacente | 7-8  |
|  |  | eccellente    | 9-10 |

La griglia è strutturata in modo da valutare anche una singola competenze di base

## STORIA 2° BIENNIO

| Competenze di base  | Indicatori   | Livello       | Voto     |
|---|--|---------------|----------|
| Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali | <b>Conoscere</b> le tappe principali dei processi storici, economici e sociali della civiltà italiana ed europea. Correlare la dimensione locale con quella nazionale, europea e mondiale. Conoscere i principali orientamenti storiografici. Conoscere i linguaggi delle scienze storico-sociali. | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | <b>Saper stabilire</b> nessi e relazioni di affinità-continuità e diversità- discontinuità   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | <b>Saper usare</b> il lessico specifico, saper esporre coerentemente   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | <b>Saper leggere e interpretare</b> fonti e documenti, saper utilizzare metodologie e strumenti della ricerca storica, saper leggere i luoghi della memoria a partire dal proprio territorio   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
| Condividere principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. | <b>Conoscere</b> la Costituzione italiana, la prospettiva federalista, i principi della Costituzione europea, le politiche comunitarie, le carte internazionali dei diritti. I programmi di mobilità per gli studenti in Europa e nel mondo  | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | <b>Saper cogliere</b> il fondamento delle norme giuridiche ed essere consapevoli delle responsabilità e delle conseguenze. Comprendere l'organizzazione del nostro paese, dei principi e dei valori che promuovono la cittadinanza europea.  | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | <b>Comprendere</b> le problematiche relative alla tutela dei diritti, delle pari opportunità, della difesa dell'ambiente, cogliere le responsabilità del cittadino nei confronti della vita sociale e dell'ambiente  | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
| Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali  | <b>Conoscere</b> le caratteristiche essenziali dei soggetti economici, delle grandezze economiche e delle loro interrelazioni sul livello  | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |



|   |  |                   |          |
|---|--|-------------------|----------|
| dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro | territoriale locale e globale, conoscere le tappe dello sviluppo scientifico-tecnologico, le strutture del mercato del lavoro locale/globale e/o settoriale, in Italia e in Europa, conoscere il | soddisfacent<br>e | 7-8      |
| impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali        | dibattito sul nuovo umanesimo della scienza e della tecnica, conoscere eventi, personaggi mezzi e strumenti che hanno segnato l'innovazione tecnico-scientifica.                                 | eccellente        | 9-10     |
|   |  |                   |          |
|   | <b>Saper analizzare/valutare</b> gli aspetti di innovazione e di problematicità (in base a diversi criteri) dello sviluppo tecnico-scientifico,  | insufficiente     | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale        | 6        |
|   |  | soddisfacent<br>e | 7-8      |
|   |  | eccellente        | 9-10     |
|   | <b>Saper riflettere</b> sul contributo apportato dalla ricerca scientifica e dalla tecnologia al miglioramento delle condizioni di vita, anche valutando i risvolti negativi                     | insufficiente     | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale        | 6        |
|   |  | soddisfacent<br>e | 7-8      |
|   |  | eccellente        | 9-10     |

\* La griglia è strutturata in modo da valutare anche una singola competenze di base

### Storia 5° ANNO

| Competenze di base  | Indicatori   | Livello           | Voto     |
|---|--|-------------------|----------|
| <b>Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento all'interculturalità, ai servizi alla persona e alla protezione sociale</b> | Individuare e descrivere modelli istituzionali e di organizzazione sociale<br>Confrontare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale<br>Interpretare i modelli osservati in relazione ai contesti storico, sociale, economico anche in confronto con le proprie esperienze<br>Rappresentare con modalità diverse i cambiamenti rilevati.  | insufficient<br>e | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale        | 6        |
|   |  | soddisface<br>nte | 7-8      |
|   |  | eccellente        | 9-10     |
|   | Saper individuare i principi ed i valori di una società equa e solidale<br>Identificare le funzioni svolte dal terzo settore e dalle associazioni senza fini di lucro<br>Essere in grado di rivolgersi per le proprie necessità ai servizi erogati da enti pubblici e privati<br>Saper individuare i principali fattori di rischio sui luoghi di lavoro ed adottare comportamenti a tutela della sicurezza personale, sociale e dell'ambiente<br>Individuare i tratti caratteristici della multiculturalità e interculturalità nella prospettiva della coesione sociale  | insufficient<br>e | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale        | 6        |
|   |  | soddisface<br>nte | 7-8      |
|   |  | eccellente        | 9-10     |
|   | Il welfare sociale: teorie e modelli<br>Evoluzione storica, giuridica ed economica del concetto di sussidiarietà<br>La responsabilità sociale d'impresa<br>Il Terzo settore e le imprese sociali: evoluzione, ambiti di intervento e forme associative (fondazioni, associazioni, comitati, società cooperative ecc.)<br>I Servizi sociali territoriali: funzioni ed organizzazione<br>Rischi sociali e protezione sociale e ambientale con riferimento alle raccomandazioni del Parlamento europeo e del Consiglio<br>La sicurezza sul lavoro: aspetti giuridici storici, economici, sociali e ambientali<br>Le società plurali, la gestione della diversità e il multiculturalismo: radici storiche, sociali, economiche ed antropologiche | insufficient<br>e | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale        | 6        |
|   |  | soddisface<br>nte | 7-8      |
|   |  | eccellente        | 9-10     |
|   | <b>Saper leggere e interpretare</b> fonti e documenti, saper utilizzare metodologie e strumenti della ricerca storica, saper leggere i luoghi della memoria a partire dal proprio territorio   | insufficient<br>e | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale        | 6        |
|   |  | soddisface<br>nte | 7-8      |
|   |  | eccellente        | 9-10     |
|   | <b>Conoscere</b> la Costituzione italiana, la prospettiva federalista, i principi della Costituzione europea, le politiche comunitarie, le   | insufficient<br>e | da 3 a 5 |

|   |  |               |          |
|---|--|---------------|----------|
| Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed europea e dalla Dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente | carte internazionali dei diritti. I programmi di mobilità per gli studenti in Europa e nel mondo   | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | e delle conseguenze. Comprendere l'organizzazione del nostro paese, dei principi e dei valori che promuovono la cittadinanza europea.  | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   | Comprendere le problematiche relative alla tutela dei diritti, delle pari opportunità, della difesa dell'ambiente, cogliere le responsabilità del cittadino nei confronti della vita sociale e dell'ambiente   | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
| Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale   | Conoscere le caratteristiche essenziali dei soggetti economici, delle grandezze economiche e delle loro interrelazioni sul livello territoriale locale e globale, conoscere le tappe dello sviluppo scientifico-tecnologico, le strutture del mercato del lavoro locale/globale e/o settoriale, in Italia e in Europa, conoscere il dibattito sul nuovo umanesimo della scienza e della tecnica, conoscere eventi, personaggi mezzi e strumenti che hanno segnato l'innovazione tecnico-scientifica. | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | Saper analizzare/valutare gli aspetti di innovazione e di problematicità (in base a diversi criteri) dello sviluppo tecnico-scientifico,   | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |
|   | Saper riflettere sul contributo apportato dalla ricerca scientifica e dalla tecnologia al miglioramento delle condizioni di vita, anche valutando i risvolti negativi  | insufficiente | da 3 a 5 |
|   |  | essenziale    | 6        |
|   |  | soddisfacente | 7-8      |
|   |  | eccellente    | 9-10     |

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISEGNO TECNICO

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE GRAFICHE

| Indicatori                  | Eccellente<br>Ottimo     | Buono<br>Discreto   | Sufficiente                  | Mediocr<br>e<br>Insufficiente | Scarso<br>Inesistente            | Voto |
|-----------------------------|--------------------------|---------------------|------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|------|
| Utilizzo degli strumenti da | Autonomia nell'uso degli | Completa padronanza | Abilità sufficienti nell'uso | Abilità modeste e disordin    | Grave disordine e totale mancanz |      |

|   |   |   |  |   |   |       |
|---|---|---|--|---|---|-------|
| <b>disegno e delle norme tecniche</b>   | strumenti e delle normative                           | degli strumenti                             | o degli strumenti                              | e nell'uso degli strumenti  | a di padronanza degli strumenti   |       |
|   | 3   | 2,5   | 1,5  | 1,5   | 0,5   |       |
| <b>Utilizzo del segno grafico, ordine e pulizia dell'elaborato</b>                            | Autonomia nell'uso del segno grafico                  | Completezza padronanza del segno grafico    | Abilità sufficienti nell'uso del segno grafico | Abilità modeste e disordine nell'uso del segno grafico                            | Grave disordine e totale mancanza di padronanza del segno grafico                   |       |
|   | 3 - 2,5   | 2,5 - 2                                     | 2  | 1,5 - 1   | 1 - 0,5   |       |
| <b>Utilizzo delle regole nei metodi di rappresentazione</b>                                   | Autonomia e precisione nel metodo di rappresentazione | Corretto uso dei metodi di rappresentazione | Sufficiente uso dei metodi di rappresentazione | Modesto uso dei metodi di rappresentazione che si limita alle figure più semplici | Utilizzo dei metodi di rappresentazione non corretto e grave confusione concettuale |       |
|   | 4 - 3,5   | 3 - 2,5                                     | 2,5  | 2 - 1,5   | 1,5 - 1   |       |
| <b>Valutazione complessiva</b>  | <b>10 – 9</b>   | <b>8 - 7</b>                                | <b>6</b>                                       | <b>5 - 4</b>  | <b>3 - 2</b>  | ..... |
| <b>NB: LA MANCATA CONSEGNA DELLE TAVOLE NEI TEMPI STABILITI COMPORTA UNA VALUTAZIONE 2/10</b> |   |   |  |   |   |       |

#### GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER PEI DIFFERENZIATI

| <b>RISULTATO DI PROVE SCRITTE, ORALI O PRATICHE</b>  | <b>VOTO<br/>... /10</b> |
|--|-------------------------|
| Non ha dimostrato alcun impegno o volontà a partecipare al dialogo educativo<br>Ha svolto parzialmente la consegna mostrandosi svogliato ed insofferente   | 4                       |
| Ha svolto la consegna guidato dall'insegnante ma non ha partecipato attivamente e costantemente<br>Non ha portato a termine la consegna in autonomia<br>Ha dimostrato un'attenzione parziale e/o discontinua | 5                       |
| Ha portato a termine la consegna guidato dall'insegnante<br>Ha partecipato attivamente<br>Ha dimostrato un impegno sufficiente   | 6                       |

|  |    |
|--|----|
| Ha portato a termine la consegna in parziale autonomia                               | 7  |
| Ha risposto in modo corretto alla maggior parte dei quesiti                          |    |
| Ha portato a termine la consegna in autonomia  | 8  |
| Ha risposto in modo corretto alla maggior parte dei quesiti                          |    |
| Ha portato a termine la consegna in autonomia  | 9  |
| Ha risposto in modo corretto a tutti i quesiti                                       |    |
| Ha portato a termine la consegna in autonomia  | 10 |
| Ha risposto in modo corretto a tutti i quesiti ed ha approfondito il lavoro proposto |    |

La griglia è uno strumento di valutazione in itinere dei processi cognitivi dell'alunno che segue una programmazione differenziata. Se l'alunno non raggiunge gli obiettivi minimi prefissati, bisogna adeguare la programmazione alle sue reali capacità e pertanto la proposta di voto di fine anno non potrà essere inferiore al 6.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI AREA UMANISTICA PER ALUNNI CON PDP E PEI CON OBIETTIVI MINIMI

|   |  |  |               |
|---|--|--|---------------|
| <b>PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA</b> | <b>Correttezza ortografica<br/>Correttezza morfosintattica<br/>Punteggiatura</b>   | NON SI VALUTA                                      | -----<br>---- |
|   | <b>Lessico e stile</b><br>(proprietà e ricchezza lessicale)  | Semplice<br><b>(lessico limitato ma corretto)</b>  | 0,5 - 1       |
| <b>COMPETENZA ESPOSITIVA</b>            | <b>Caratteristiche del contenuto</b><br>ricchezza di informazioni/contenuti<br>comprensione del testo/capacità di argomentazione | nulla  | 0             |
|   |  | parziale   | 0,5           |
|   |  | sufficiente  | 1             |
|   |  | discreta   | 1,5           |
|   |  | <b>adeguata</b>                                    | <b>2</b>      |
| <b>COMPETENZA ORGANIZZATIVA</b>         | <b>Coerenza e organicità del discorso</b> Articolazione chiara e ordinata del testo<br>Collegamento ed equilibrio tra le parti   | mancanza di coerenza/<br>collegamento tra le parti | 0             |
|   |  | scarsa coerenza e frammentarietà                   | 0,5 - 1       |
|   |  | sufficiente coerenza e organicità                  | 1,5 - 2       |
|   |  | discreta coerenza e organicità                     | 2,5           |
|   |  | <b>apprezzabile coerenza</b>                       | <b>3</b>      |
| <b>PERTINENZA</b>                       | Adeguatezza alla traccia<br>Aderenza alla richiesta  | inadeguata   | 0             |
|   |  | parzialmente adeguata                              | 1-1,5         |
|   |  | <b>adeguata</b>                                    | <b>2</b>      |
| <b>CREATIVITA'</b>                      | Rielaborazione personale e   | non significativa                                  | 0             |
|   |  | parzialmente                                       | 1-1,5         |

|                    |                     |                             |            |
|--------------------|---------------------|-----------------------------|------------|
|                    | critica Originalità | significativa               |            |
|                    |                     | <b>significativa</b>        | <b>2</b>   |
| <b>VALUTAZIONE</b> |                     | Voto in decimi (in lettere) | <b>/10</b> |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA ORALE PER ALUNNI CON PDP E PEI CON OBIETTIVI MINIMI**

| Indicatori        | Descrittori   | Modalità di raggiungimento degli obiettivi disciplinari | Voto      |
|-------------------|---|---|-----------|
| <b>Conoscenze</b> | Ampie, approfondite con sicura padronanza degli argomenti   | In piena autonomia, con sicurezza e ruolo propositivo   | <b>10</b> |
| <b>Abilità</b>    | Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite, trasferendo gli stessi in contesti diversi e/o situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.      |   |           |
| <b>Competenze</b> | E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con padronanza la strumentalità appresa.  |   |           |
| <b>Conoscenze</b> | Ampie e consolidate   | In piena autonomia e con sicurezza                      | <b>9</b>  |
| <b>Abilità</b>    | Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.                            |   |           |
| <b>Competenze</b> | E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con padronanza la strumentalità appresa.  |   |           |
| <b>Conoscenze</b> | Consolidate   | In autonomia  | <b>8</b>  |
| <b>Abilità</b>    | Applica i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate                           |   |           |
| <b>Competenze</b> | E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa   |   |           |
| <b>Conoscenze</b> | Parzialmente consolidate  | Parzialmente guidato                                    | <b>7</b>  |
| <b>Abilità</b>    | Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto degli insegnanti curriculari.   |   |           |
| <b>Competenze</b> | E' in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in parziale autonomia.   |   |           |
| <b>Conoscenze</b> | Essenziali  | Guidato   | <b>6</b>  |
| <b>Abilità</b>    | Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dagli insegnamenti curriculari  |   |           |
| <b>Conoscenze</b> | Esplícita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa solo con l'aiuto degli insegnanti curriculari. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato |   |           |
| <b>Conoscenze</b> | Superficiali  |   |           |

|                   |   |  |          |
|-------------------|---|--|----------|
| <b>Abilità</b>    | Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dagli insegnanti curriculari. | Parzialmente guidato e collaborativo               | <b>5</b> |
| <b>Competenze</b> | Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dagli insegnanti curriculari.                   |  |          |
| <b>Conoscenze</b> | Inadeguate  | Totalmente guidato e poco collaborativo            | <b>4</b> |
| <b>Abilità</b>    | Non è in grado di applicare semplici strategie di problem-solving, anche se supportato dagli insegnanti curriculari |  |          |
| <b>Competenze</b> | Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dagli insegnanti curriculari.                       |  |          |
| <b>Conoscenze</b> | Non evidenziate   | Mancata produzione e poco collaborativo            | <b>3</b> |
| <b>Abilità</b>    | Non è in grado di applicare semplici strategie di problem-solving e collabora poco con gli insegnanti curriculari.  |  |          |
| <b>Competenze</b> | Non è in grado di esplicitare le conoscenze e collaborazione scarsa o nulla con gli insegnanti curriculari.         |  |          |
| <b>Conoscenze</b> | Non valutabili  | Mancata consegna, non collaborativo e/o oppositivo | <b>2</b> |
| <b>Abilità</b>    | Non valutabili  |  |          |
| <b>Competenze</b> | Non valutabili  |  |          |

### **RELIGIONE: GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

|               |  |
|---------------|--|
| INSUFFICIENTE | Studio molto superficiale, interesse e partecipazione al dialogo educativo saltuari, comportamento scarsamente collaborativo all'interno del gruppo classe.            |
| SUFFICIENTE   | Conoscenza minima dei contenuti presentati, uso del linguaggio della disciplina sommario, interesse e partecipazione accettabili.                                      |
| BUONO         | Studio costante, utilizzo del linguaggio specifico della disciplina adeguato, capacità riflessive e di sintesi buone, costante la partecipazione al dialogo educativo. |

|            |  |
|------------|--|
| DISTINTO   | Studio costante supportato da ricerche e approfondimenti autonomi, utilizzo del linguaggio specifico della disciplina corretto e adeguato, partecipazione al dialogo educativo costante ed appropriato   |
| OTTIMO     | Studio costante e arricchito da ricerche ed approfondimenti personali, uso appropriato del linguaggio della disciplina, rielaborazioni critiche pertinenti, ottime capacità di confronto e di sintesi  |
| ECCELLENTE | L'alunno gestisce in modo autonomo le conoscenze, coglie la complessità, si esprime in modo appropriato, rielabora correttamente le tematiche trattate in modo autonomo e critico, anche con spunti di originalità. La partecipazione è propositiva e molto positiva, l'impegno è costante e costruttivo |

#### PERCORSI INTERDISCIPLINARI

**Percorso interdisciplinare per il biennio CHI/LICEO proposto dai dipartimenti di Italiano e di Scienze:**

**Mare Nostro, tra poesia e natura**

**Percorso interdisciplinare per le classi quarte e quinte CHI proposto dai dipartimenti di Italiano e Scienze:**

**Primo Levi tra chimica e letteratura**

#### PROGETTI E PROPOSTE VIAGGI D'ISTRUZIONE

| Progetti  | Referente                           |
|---|-------------------------------------|
| Progetto educativo antiviolenza e antimafia del Centro studi Pio La Torre     | Prof.ssa D'Ettorre                  |
| Incontro con l'autore: Ad alta voce   | Prof.ssa D'Ettorre-Di Biase-Vecchio |
| Olimpiadi di italiano   | Prof.ssa Carta                      |
| Una giornata al Monastero   | Prof. Capodiferro                   |
| Olimpiadi di Filosofia  | Prof.ssa Di Biase                   |
| Laboratorio teatrale  | Prof.ssa Velletri M.Gabriella       |
| Ciclo di conferenze: (rivolto alle classi nell'ambito dell'educazione civica) | Prof. Stravato                      |
| Progetto Lis  | Prof.ssa Velletri M.Gabriella       |
| Connessioni di memoria (Libera) per il biennio                                | Prof.Capodiferro - D'Ettorre        |



### Proposte viaggi d'istruzione e visite guidate

Si propongono per tutte le classi uscite giornaliere sul territorio, Roma, Napoli e zone limitrofe, finalizzate alla conoscenza degli sviluppi culturali e delle bellezze storico-artistico-naturalistiche attinenti ai programmi disciplinari e ai progetti predisposti dal PTOF.

Viaggi di istruzione in linea con le programmazioni predisposte dai consigli di classe e con i progetti del PTOF, inseriti nello specifico allegato della Dirigente scolastica.

Partecipazione a eventuali conferenze, rappresentazioni teatrali e cinematografiche, incontri organizzati sul territorio e attinenti alle programmazioni predisposte

### USCITE DIDATTICHE SUGGERITE DAL DIPARTIMENTO UMANISTICO

|        |   |
|--------|---|
| 1 anno | 1° percorso: Pompei<br>2° Percorso: Napoli e città sommersa<br>3° percorso: Ercolano  |
| 2 anno | 1° percorso: Roma e la Domus Aurea<br>2° Percorso : Ostia<br>I luoghi istituzionali della Repubblica  |
| 3 anno | Arezzo-Firenze-Pisa (Aruba) ITI/Arezzo-Firenze-Pisa (S. Sepolcro Aboca) CH. e Liceo<br>Visita di 1 giorno: Musei vaticani e Basilica di S. Pietro<br>Cassino e l'Historiale                                 |
| 4 anno | Arezzo-Firenze-Pisa (Aruba) ITI/Arezzo-Firenze-Pisa (S. Sepolcro Aboca) CH. e Liceo<br>I luoghi manzoniani<br>Visita di 1 giorno: Musei vaticani e Cappella Sistina<br>Caserta<br>Napoli museo di Pietrarsa |
| 5 anno | Il Vittoriale e i luoghi della guerra<br>Visita di 1 giorno: Cassino e l'Historiale   |

### CALENDARIO ESERCITAZIONI PROVE INVALSI, OLIMPIADI DI ITALIANO (E FILOSOFIA)

Nel piano di Miglioramento d'Istituto sono stati fissati i seguenti obiettivi, priorità che il Dipartimento intende perseguire attraverso azioni formative ed esercitazioni d'Istituto:

- miglioramento dei risultati scolastici
- miglioramento dei risultati nelle prove standardizzate

|               |          | PROVE COMUNI                 |
|---------------|----------|------------------------------|
| Anno di corso | Materia  | Periodo                      |
| Primo anno    | Italiano | SETTIMANA DAL 13 AL 17 MARZO |
|               | Disegno  | MARZO                        |
|               | Diritto  | Prima Decade di Marzo        |
| Secondo anno  | Italiano | SETTIMANA DAL 13 AL 17 MARZO |
|               | Disegno  | MARZO                        |
|               | Diritto  | Prima Decade di Marzo        |
| Terzo anno    | Italiano | SETTIMANA DAL 13 AL 17 MARZO |
|               |          |                              |
| Quarto anno   | Italiano | SETTIMANA DAL 13 AL 17 MARZO |

|             |          |  |
|-------------|----------|--|
|             |          |  |
| Quinto anno | Italiano | SETTIMANA DAL 13 AL 17 MARZO<br>simulazione prova d'esame di stato |

| ANNO DI CORSO | ESERCITAZIONI consigliate per ciascuna classe |          |       |        | PROVE NAZIONALI                     |
|---------------|---|----------|-------|--------|-------------------------------------|
| Primo anno    | novembre                                      | dicembre |       |        | Olimpiadi di italiano               |
| Secondo anno  | novembre                                      | dicembre | marzo | aprile | Invalsi e Olimpiadi di italiano     |
| Terzo anno    | novembre                                      | dicembre |       |        | Olimpiadi di italiano (e Filosofia) |
| Quarto anno   | novembre                                      | dicembre |       |        | Olimpiadi di italiano (e Filosofia) |
| Quinto anno   | novembre                                      | dicembre | marzo | aprile | Invalsi e Olimpiadi di italiano     |

## CURRICOLO DI ISTITUTO PER L'EDUCAZIONE CIVICA

### Riferimenti normativi

- **Legge n. 92 del 20 agosto 2019.**

All'art 3 definisce in modo chiaro i contenuti

“Art. 3 Sviluppo delle competenze e obiettivi di apprendimento 1. In attuazione dell'articolo 2, con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sono definite linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica che individuano, ove non già previsti, specifici traguardi per lo sviluppo delle competenze e obiettivi specifici di apprendimento, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, nonché con il documento Indicazioni nazionali e nuovi scenari e con le Indicazioni nazionali per i licei e le linee guida per gli istituti tecnici e professionali vigenti, assumendo a riferimento le seguenti tematiche:

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;**
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;**
- c) Educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;**
- d) Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;**
- e) Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;**
- f) Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;**
- g) Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;**
- h) Formazione di base in materia di protezione civile.**

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'**educazione stradale**, l'**educazione alla salute e al benessere**, l'**educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva**. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura”

- **Linee Guida 23 giugno 2020.**

In particolare, l'Allegato C definisce i livelli di competenza attesi integrando il profilo in uscita dello studente del secondo ciclo

Allegato C Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica

“- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni"

### ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO – LICEO SCIENTIFICO PRIMO BIENNIO

Il percorso del primo biennio, in considerazione delle caratteristiche peculiari dell'Istituto, con il primo biennio comune per i tre indirizzi del Tecnico Tecnologico, e dell'obbligo scolastico fissato al termine del secondo anno, è concepito come unico. Nel Liceo Scientifico non compare l'area "Tecnologie Elettroniche e dell'Automazione" e alcune materie cambiano la loro denominazione.

| PRIMO BIENNIO                       |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
| ANN<br>O DI<br>CORS<br>O            | CONTENUTI<br>(L. 92/19)  | ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI   |
| <b>CLAS<br/>SI<br/>PRI<br/>ME</b>   | <p><b>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</b></p> <p><b>Educazione alla cittadinanza digitale</b></p> <p><b>Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro</b></p> | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, GEOSTORIA, STORIA DELL'ARTE/TTRG, RELIGIONE<br/>- Il valore delle regole<br/>DIRITTO ED ECONOMIA - Le fonti del diritto; le norme sociali e le norme giuridiche. I soggetti del diritto.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Educazione alla salute (Wellness and Healthy Lifestyles).</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>SCIENZE e BIOLOGIA - norme di sicurezza e rischio chimico e biologico.<br/>CHIMICA - La sicurezza nei laboratori.<br/>SC. MOTORIE - Il rispetto delle regole nelle discipline sportive ed il fair play.</p> <p><b>Area Logico-Matematica:</b><br/>MATEMATICA - La matematica nell'educazione alla salute: proporzioni e percentuali per la risoluzione di problemi reali.</p> <p><b>Area Tecnologica-INF:</b><br/>La sicurezza nei laboratori.</p> <p><b>Area Tecnologica-ELE (solo ITT):</b><br/>Conoscere le regole del laboratorio di informatica.</p> |
| <b>CLAS<br/>SI<br/>SECO<br/>NDE</b> | <b>Costituzione, Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi</b>   | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, GEOSTORIA, STORIA DELL'ARTE/TTRG, RELIGIONE - Il valore delle regole.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale</p> <p>Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro</p> <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> | <p>DIRITTO ED ECONOMIA - Forme di Stato e forme di Governo; la Costituzione Italiana; la divisione e i poteri dello Stato; il lavoro nella Costituzione Italiana.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Addictions (le dipendenze).</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>SCIENZE e BIOLOGIA - Gli effetti delle dipendenze sul corpo umano. La Biodiversità.<br/>CHIMICA - Dipendenza da alcol e droghe.<br/>SC. MOTORIE - Attività in ambiente naturale ed il rispetto ambientale.</p> <p><b>Area Logico-Matematica:</b><br/>FISICA - La Fisica per la sicurezza stradale.<br/>MATEMATICA - La matematica nell'educazione alla salute: statistica e probabilità per valutare l'incidenza di un'alimentazione errata.</p> <p><b>Area Tecnologica-INF:</b><br/>Utilizzo consapevole dei social e possibili reati.</p> <p><b>Area Tecnologica-ELE (solo ITT):</b><br/>Principi alla base del corretto e sicuro utilizzo dei dispositivi elettrici.</p> |
|--|---|

**ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO**  
**INDIRIZZO: INFORMATICA e TELECOMUNICAZIONI**

| SECONDO BIENNIO                   |   |  |
|-----------------------------------|---|--|
| ANN<br>O DI<br>CORS<br>O          | CONTENUTI<br>(L. 92/19)   | ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI  |
| <b>CLAS<br/>SI<br/>TERZ<br/>E</b> | <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie</p> <p>Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</p> | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, RELIGIONE - Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Environmental problems.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>SC. MOTORIE - Effetti delle dipendenze sul corpo umano; il problema del tabagismo, dell'alcolismo e dell'uso di sostanze stupefacenti.</p> <p><b>Area Logico-Matematica:</b><br/>MATEMATICA - La matematica nell'educazione alla salute: raccolta, elaborazione di dati statistici e relativi grafici, calcolo degli indici medi e di variabilità.</p> <p><b>Area Tecnologica-INF:</b><br/>SISTEMI E RETI - La trasmissione dei dati a distanza - art. 623 bis.<br/>TPS - Le licenze software.<br/>INFORMATICA - Il copyright e le sue violazioni.<br/>TELECOMUNICAZIONI - L'intelligenza artificiale.</p> |

|                          |  |   |
|--------------------------|--|---|
|                          | Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile  |   |
| CLAS<br>SI<br>QUA<br>RTE | <p><b>Costituzione, Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale</b></p> <p><b>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</b></p> <p><b>Educazione alla cittadinanza digitale</b></p> <p><b>Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</b></p> <p><b>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</b></p> <p><b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b></p> | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, RELIGIONE - Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Ordinamenti politici internazionali.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>SC. MOTORIE - Alimentazione ed alimentazione sostenibile.</p> <p><b>Area Tecnologica-INF:</b><br/>SISTEMI E RETI - Gli attacchi informatici.<br/>TPS - La protezione dei sistemi informativi.<br/>INFORMATICA - Gli accessi abusivi.<br/>TELECOMUNICAZIONI - L'inquinamento da onde elettromagnetiche.</p> |
| <b>QUINTO ANNO</b>       |  |   |
| ANN<br>O DI<br>CORS<br>O | CONTENUTI<br>(L. 92/19)  | ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI   |
| CLAS<br>SI<br>QUI<br>NTE | <p><b>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</b></p> <p><b>Educazione alla cittadinanza digitale</b></p>  | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, RELIGIONE - Cittadinanza attiva e consapevole.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Agenda 2030.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>SC. MOTORIE - La prevenzione ed il primo soccorso.</p> <p><b>Area Tecnologica-INF:</b><br/>SISTEMI E RETI - La firma digitale e i pagamenti digitali.<br/>INFORMATICA - La sicurezza degli archivi di dati.<br/>GPOI - La sicurezza sul lavoro.</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p><b>Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro</b></p> <p><b>Formazione di base in materia di protezione civile</b></p> <p><b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b></p> |  |
|--|---|--|

**ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO**  
**INDIRIZZO: ELETTRONICA ed Elettrotecnica**

| SECONDO BIENNIO      |  |   |
|----------------------|--|---|
| ANNO DI CORSO        | CONTENUTI (L. 92/19)   | ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI   |
| <b>CLASSI TERZE</b>  | <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie</p> <p>Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, RELIGIONE - Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Environmental problems.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>SC. MOTORIE - Effetti delle dipendenze sul corpo umano; il problema del tabagismo, dell'alcolismo e dell'uso di sostanze stupefacenti.</p> <p><b>Area Logico-Matematica:</b><br/>MATEMATICA - La matematica nell'educazione alla salute: raccolta, elaborazione di dati statistici e relativi grafici, calcolo degli indici medi e di variabilità.</p> <p><b>Area Tecnologica-ELE:</b><br/>La legislazione elettrica.</p> |
| <b>CLASSI QUARTE</b> | <p>Costituzione, Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale</p> <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e</p>  | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, RELIGIONE - Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Ordinamenti politici internazionali.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>SC. MOTORIE - Alimentazione ed alimentazione sostenibile.</p> <p><b>Area Tecnologica-ELE:</b><br/>Conoscenza e rispetto del regolamento di laboratorio. Partecipazione alle attività di laboratorio e rispetto degli impegni.</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</p> <p>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> |  |
|--|---|--|

#### QUINTO ANNO

| ANNO DI CORSO        | CONTENUTI (L. 92/19)   | ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI   |
|----------------------|--|---|
| <b>CLASSI QUINTE</b> | <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro</p> <p>Formazione di base in materia di protezione civile</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, RELIGIONE - Cittadinanza attiva e consapevole.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Agenda 2030.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>SC. MOTORIE - La prevenzione ed il primo soccorso.</p> |

#### ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO INDIRIZZO: CHIMICA, MATERIALI e BIOTECNOLOGIE

| SECONDO BIENNIO |                      |                             |
|-----------------|----------------------|-----------------------------|
| ANNO DI CORSO   | CONTENUTI (L. 92/19) | ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI |
|                 |                      |                             |



|                      |  |   |
|----------------------|--|---|
| <b>CLASSE</b>        | <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie</p> <p>Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p>   | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, RELIGIONE - Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Environmental problems.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>CHIMICA e BIOLOGIA - Inquinamento atmosferico.<br/>SC. MOTORIE - Effetti delle dipendenze sul corpo umano; il problema del tabagismo, dell'alcolismo e dell'uso di sostanze stupefacenti.</p> <p><b>Area Logico-Matematica:</b><br/>FISICA AMBIENTALE - Raccolta e stoccaggio dei rifiuti eco-sostenibili per la produzione di energia.<br/>MATEMATICA - La matematica nell'educazione alla salute: raccolta, elaborazione di dati statistici e relativi grafici, calcolo degli indici medi e di variabilità.</p> |
| <b>CLASSE QUARTA</b> | <p>Costituzione, Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale</p> <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</p> <p>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e</p> | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, RELIGIONE - Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Ordinamenti politici internazionali.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>CHIMICA e BIOLOGIA - Produzioni agroalimentari del territorio e controllo qualità.<br/>SC. MOTORIE - Alimentazione ed alimentazione sostenibile.</p> <p><b>Area Logico-Matematica:</b><br/>FISICA AMBIENTALE - Effetto serra e cambiamenti climatici.</p>  |

|               |  |   |
|---------------|--|---|
|               | dei beni pubblici comuni   |   |
|               | Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile  |   |
| QUINTO ANNO   |  |   |
| ANNO DI CORSO | CONTENUTI (L. 92/19)   | ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI   |
| CLASSE QUINTE | <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro</p> <p>Formazione di base in materia di protezione civile</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, RELIGIONE - Cittadinanza attiva e consapevole.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Agenda 2030.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>BIOLOGIA e CHIMICA - Il trattamento delle acque ed i servizi igienico-sanitari. Acqua bene comune.<br/>SC. MOTORIE - La prevenzione ed il primo soccorso.</p> <p><b>Area Logico-Matematica:</b><br/>FISICA AMBIENTALE - Elettrofisiologia e rischio elettrico.</p> |

**LICEO SCIENTIFICO  
OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

**SECONDO BIENNIO**

| ANNO DI CORSO       | CONTENUTI<br>(L. 92/19)  | ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI   |
|---------------------|--|---|
| <b>CLASSE TERZA</b> | <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie</p> <p>Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, FILOSOFIA, STORIA DELL'ARTE, RELIGIONE - Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Agenda 2030.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>SCIENZE e BIOLOGIA - Bioetica e genetica- fecondazione assistita, sperimentazione sugli embrioni, ingegneria genetica e clonazione.<br/>SC. MOTORIE - Effetti delle dipendenze sul corpo umano; il problema del tabagismo, dell'alcolismo e dell'uso di sostanze stupefacenti.</p> <p><b>Area Logico-Matematica:</b><br/>FISICA - Energia, società e ambiente.<br/>MATEMATICA - Approccio statistico al gioco patologico.</p> <p><b>Area Tecnologica-INF:</b><br/>Il copyright e le sue violazioni.</p> |

|                          |  |  |
|--------------------------|--|--|
| CLAS<br>SI<br>QUA<br>RTE | <p>Costituzione, Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale</p> <p>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</p> <p>Educazione alla cittadinanza digitale</p> <p>Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari</p> <p>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</p> <p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p> | <p><b>Area Umanistica:</b><br/>ITALIANO, STORIA, FILOSOFIA, STORIA DELL'ARTE, RELIGIONE - Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p><b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br/>Ordinamenti politici internazionali.</p> <p><b>Area Scientifica:</b><br/>BIOLOGIA - Bioetica-eutanasia, accanimento terapeutico, trapianti, sperimentazione sull'uomo e sugli animali ed aborto.<br/>SC. MOTORIE - Alimentazione ed alimentazione sostenibile.</p> <p><b>Area Logico-Matematica:</b><br/>FISICA - Inquinamento acustico.<br/>MATEMATICA - Approccio matematico al gioco patologico.</p> <p><b>Area Tecnologica-INF:</b><br/>Sicurezza dei dati.</p> |
| QUINTO ANNO              |  |  |
| ANN<br>O DI<br>CORS<br>O | CONTENUTI<br>(L. 92/19)  | ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI  |

|                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| <b>CLASSE<br/>SIS<br/>QUI<br/>NTE</b> | <b>Educazione stradale, educazione alla salute e al benessere, educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva</b> | <b>Area Umanistica:</b><br>ITALIANO, STORIA, FILOSOFIA, STORIA DELL'ARTE, RELIGIONE - Cittadinanza attiva e consapevole. |
|                                       | <b>Educazione alla cittadinanza digitale</b>   | <b>Area dei Linguaggi – Inglese:</b><br>Agenda 2030.   |
|                                       | <b>Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro</b>                                  | <b>Area Scientifica:</b><br>BIOLOGIA - Uomo ed ambiente.<br>SC. MOTORIE - La prevenzione ed il primo soccorso.           |
|                                       | <b>Formazione di base in materia di protezione civile</b>  | <b>Area Logico-Matematica:</b><br>FISICA - Elettrofisiologia e rischio elettrico.  |
|                                       | <b>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</b>   | <b>Area Tecnologica-INF:</b><br>La firma digitale e i pagamenti.   |

## MODULO DI CLASSE

L'articolazione dei contenuti proposta per tutti gli anni di corso e per tutti gli indirizzi dai Dipartimenti costituisce il riferimento per la progettazione dei moduli per le singole classi. Il modulo di classe entra nello specifico degli argomenti, coerenti con quelli indicati dai Dipartimenti, affrontati nelle singole discipline e, per ciascuna frazione temporale dell'anno scolastico (trimestre e pentamestre), prevede il numero di ore dedicate all'Educazione Civica da ciascuna disciplina. Il numero totale minimo, per ciascuna classe nell'intero anno scolastico, è di 33 ore, effettivamente programmate e svolte, verificabili dal registro di classe, sul quale, quindi, ogni singolo docente esplicita i contenuti svolti specificando nell'argomento della lezione "Educazione civica".

## VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE

Al termine del trimestre e del pentamestre gli alunni sono impegnati nello svolgimento di una verifica (produzione di un testo, prova strutturata o semistrutturata, a risposte aperte e/o con giustificazione delle risposte in caso di scelta multipla, opuscolo, prodotto multimediale a cui potrà aggiungersi eventualmente un momento di discussione orale), che coinvolge, qualunque sia la tipologia scelta, tutte le discipline che hanno partecipato al modulo. La prova di verifica è organizzata dal Docente Coordinatore dell'Educazione Civica in accordo con il consiglio. La valutazione della prova, unitamente agli altri elementi quali ad esempio l'interesse dimostrato per le attività proposte, avviene sempre collegialmente, da parte dell'INTERO Consiglio di Classe (anche dei docenti che non hanno svolto lezioni nel periodo considerato) in quanto trasversale, nello spirito complessivo della disciplina. La prova di verifica sommativa viene valutata secondo una griglia che il consiglio di classe adotterà a seconda della tipologia scelta, ma tale valutazione non rappresenta il voto finale della disciplina. Il voto di fine periodo (trimestre, pentamestre) sarà infatti attribuito sulla base dell'intero percorso svolto (partecipazione alle attività promosse dai vari docenti, impegno complessivo, eventuali verifiche formative intermedie a cura di singoli docenti, verifica sommativa trasversale finale). La valutazione finale, per la quale sarà utilizzata la griglia presente in questo documento, sarà inserita nel Registro Elettronico a cura del Coordinatore dell'Educazione Civica e costituirà la proposta di voto complessiva per la disciplina (trimestre o pentamestre).

## GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI FINE PERIODO

| Dimensione   | Indicatori  | Descrittori   | Punteggio   |
|--|---|---|-------------|
| <b>Conoscenze</b><br><i>Acquisizione dei contenuti con padronanza lessicale (30%)</i>  | <b>Completezza e precisione dei materiali di ricerca</b>  | Le conoscenze sono scarse o non espresse  | 0           |
|  |   | Le conoscenze sono incomplete, ma sufficientemente precise  | 0,50        |
|  |   | Le conoscenze sono sufficientemente complete e precise  | 1           |
|  |   | Le conoscenze sono complete, precise e approfondite   | <b>1,50</b> |
|  | <b>Uso appropriato del linguaggio specifico delle discipline</b>  | Uso del linguaggio inappropriato o non valutabile   | 0           |
|  |   | Il linguaggio usato è sufficientemente corretto   | 0,50        |
|  |   | Il linguaggio usato è corretto ed appropriato   | 1           |
|  |   | Uso corretto ed appropriato del linguaggio specifico delle discipline   | <b>1,50</b> |
| <b>Abilità</b><br><i>Padronanza dei metodi delle diverse discipline del curriculum (20%)</i>   | <b>Chiarezza e fluidità espositiva</b>  | Esposizione non valutabile  | 0           |
|  |   | Esposizione poco chiara e/o poco scorrevole   | 0,25        |
|  |   | Esposizione sufficientemente chiara e scorrevole  | 0,50        |
|  |   | Esposizione chiara, scorrevole, coinvolgente  | <b>1</b>    |
|  | <b>Attinenza alle tematiche del curriculum, a partire dalle fonti suggerite (pertinenza rispetto alla consegna)</b> | Nessun rispetto della consegna  | 0           |
|  |   | Rispetto parziale della consegna  | 0,25        |
|  |   | Sufficiente pertinenza rispetto alla consegna   | 0,50        |
|  |   | Completa pertinenza rispetto alla consegna  | <b>1</b>    |
| <b>Competenze</b><br><i>Capacità di rielaborazione dei contenuti argomentando in maniera critica (30%)</i>   | <b>Coerenza dell'argomentazione</b>   | Lo sviluppo del tema non è valutabile   | 0           |
|  |   | Lo sviluppo del tema è confuso e poco coerente  | 0,50        |
|  |   | Lo sviluppo del tema è poco argomentato, ma risulta coerente  | 1           |
|  |   | Il tema è sviluppato in maniera transdisciplinare ed è ben argomentato  | <b>1,50</b> |
|  | <b>Capacità critica e originalità dell'elaborato</b>  | Elaborato privo di spunti critici   | 0           |
|  |   | Elaborato con pochi spunti critici  | 0,50        |
|  |   | Elaborato con numerosi spunti critici   | 1,25        |
|  |   | Elaborato originale   | <b>1,50</b> |
| <b>Processo</b><br><i>Comportamento nel lavoro individuale e nella partecipazione alle attività proposte: responsabilità, correttezza, serietà, autonomia e rispetto (20%)</i> | <b>Competenze sociali (partecipazione, correttezza, responsabilità, serietà, rispetto)</b>                          | Nessuna partecipazione o dimostrazione di aver compreso il valore educativo e formativo del percorso  | 0           |
|  |   | Partecipazione discontinua, o solo se sollecitato, alle attività proposte; limitata comprensione del valore educativo e formativo del percorso      | 0,50        |
|  |   | Partecipazione costante alle attività proposte; comprensione del valore educativo e formativo del percorso  | 1,25        |
|  |   | Partecipazione costante ed attiva alle proposte didattiche; comprensione del valore educativo e formativo del percorso, seguito in modo propositivo | <b>1,50</b> |
|  | <b>Organizzazione e pianificazione del lavoro, autonomia</b>  | L'alunno non organizza il proprio lavoro e/o non rispetta i tempi di consegna   | 0           |
|  |   | L'alunno organizza con difficoltà il proprio lavoro e/o individua parzialmente le richieste e i contenuti da trattare                               | 0,25        |
|  |   | L'alunno organizza il proprio lavoro, individua le richieste e  | <b>0,50</b> |