

DIPARTIMENTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

PROGRAMMAZIONE GENERALE

Finalità dell'insegnamento della lingua straniera

- Acquisizione di una competenza comunicativa che renda capaci gli studenti di affrontare situazioni di comunicazione gradatamente più complesse e varie a seconda del contesto.
- Conoscenza della dimensione culturale della civiltà di cui si studia la lingua.
- Acquisizione, tramite il confronto con diverse realtà socio-culturali, di sentimenti di rispetto e di pari dignità per usi e costumi diversi dai propri.
- Sviluppo di attività intellettive quali l'analisi, la sintesi, l'induzione e la deduzione.
- Consapevolezza del funzionamento della L1, e analisi delle differenze con la L2.
- Promozione di un atteggiamento critico e problematico capace di favorire la comprensione della realtà nel suo aspetto linguistico, letterario, storico e sociale.

Metodologia

- L'approccio metodologico è prioritariamente di tipo comunicativo e punta più ad una competenza d'uso che a una conoscenza morfosintattica della lingua.
- Lo studente deve non solo “conoscere”, ma anche “saper fare”; acquisisce conoscenze e competenze tramite attività da cui estrapola e stabilisce regole e modelli che vengono poi strutturati in un adeguato quadro di riferimento.
- Le quattro abilità (listening/ speaking/ reading/ writing) vengono sviluppate in modo integrato. Nel biennio si alternerà l'uso della L1 e della L2 durante le lezioni. Nel triennio si prediligerà l'uso della L2 per favorire l'acquisizione della “fluency”.

Obiettivi trasversali

- Acquisire un comportamento corretto e responsabile verso gli altri e verso l'ambiente scolastico.
- Acquisire interesse e motivazione allo studio.
- Acquisire capacità espositive sempre più ricche e corrette.
- Acquisire capacità di affrontare argomenti nuovi in modo autonomo e, infine, di rielaborarli personalmente.
- Imparare ad utilizzare, in modo consapevole e critico, appunti, testi e dispense.
- Acquisire consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze al fine di una corretta autovalutazione.

Competenze trasversali di cittadinanza

- Imparare a imparare (apprendere una lingua vuol dire imparare ad utilizzare strategie, tecniche, conoscenze in modo personale e originale).
- Progettare (i punti focali e la sequenza logica nel discorso orale e/o nel testo scritto).
- Risolvere problemi (per raggiungere l'obiettivo di comunicare in modo efficace).
- Individuare collegamenti e relazioni (nella comprensione orale e scritta).
- Acquisire e interpretare informazioni (da testi scritti, orali e multimediali).
- Comunicare (la lingua è lo strumento per eccellenza della comunicazione).
- Collaborare e partecipare (ogni lezione richiede la partecipazione degli alunni che leggono, traducono, rispondono a domande, riassumono, esprimono opinioni).
- Agire in modo autonomo e responsabile (acquisire una buona padronanza linguistica vuol dire utilizzare le conoscenze e le abilità per produrre discorsi orali e scritti, coerenti e coesi, operando scelte e compensando le incertezze e le lacune così che il prodotto finale risponda allo scopo).

Obiettivi specifici del primo biennio

- Comprendere messaggi orali riguardanti situazioni di vita quotidiana e rispondere in modo adeguato, presentare modelli corretti di pronuncia e intonazione.
- Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti arrivando progressivamente a distinguere tra registro formale e informale. Saper riassumere un brano, un film, un evento, ed esprimere il punto di vista personale.
- Comprendere, nelle loro linee essenziali e particolari, testi scritti progressivamente più elaborati.
- Redigere brevi testi (lettere, descrizioni, messaggi, riassunti, relazioni) in modo sostanzialmente corretto.
- Riutilizzare il lessico e le strutture apprese in situazioni comunicative progressivamente più complesse.
- Riflettere sulle strutture grammaticali, saperne esplicitare il funzionamento e applicarle in contesti diversi.

Articolazioni delle competenze in abilità e conoscenze:

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Conoscere le strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi scritti, orali, multimediali e le tecniche d'uso	Saper interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano.	Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi.

<p>dei dizionari;</p> <p>Conoscere le strutture grammaticali di base della lingua, il sistema fonologico, il ritmo e l'intonazione della frase, ortografia, punteggiatura, lessico, fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di vita quotidiana</p> <p>Conoscere le varietà di registro linguistico.</p>	<p>Saper produrre discorsi e testi semplici e coerenti su tematiche di interesse personale, quotidiano.</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale semplice e adeguato per esprimere bisogni quotidiani, descrivere esperienze, narrare avvenimenti personali o relativi alla propria esperienza.</p>	<p>Produrre discorsi e testi scritti appropriati ai principali scopi comunicativi.</p> <p>Raggiungere il livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere.</p>
--	--	---

Livello B1 C. E. F. R. (livello intermedio; utente autonomo):

L'alunno è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi in lingua standard riguardanti argomenti familiari, che affronta frequentemente al lavoro, a scuola e nel tempo libero. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in luoghi dove si parla la L2. Sa produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

Obiettivi specifici del secondo biennio

- Curare l'approfondimento linguistico delle abilità ricettive e produttive.
- Dare risalto all'abilità di lettura anche attraverso l'uso di materiali autentici.
- Curare l'abilità di scrittura tramite la produzione di varie tipologie di testo, stimolando la capacità di sintesi e di rielaborazione.
- Potenziare la comprensione di testi orali diversificati per difficoltà, registro, contesto.
- Sviluppare la produzione di testi orali adeguati a contesti diversi, con particolare attenzione alla “fluency” e ad un uso del lessico pertinente e progressivamente più ampio.
- Avviare allo studio sistematico del testo letterario o scientifico- tecnologico, avendo come fine non solo l’acquisizione di conoscenze ma anche lo sviluppo di un certo interesse da parte degli allievi per la lettura e l’acquisizione della consapevolezza dell'interdipendenza tra testo e contesto.
- Potenziare la comprensione di testi diversi con priorità per i generi e le tematiche che risultano motivanti per lo studente e per le tematiche e i linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea.

- Confrontare i testi letterari provenienti da lingue e culture diverse.
- Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze:

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conoscere gli aspetti socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione orale, in relazione al contesto e all'interlocutore, conoscere le strutture morfo-sintattiche (accento, ritmo, intonazione, punteggiatura, e divisione in paragrafi), il lessico e la fraseologia idiomatica; gli aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei paesi anglofoni.</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle varie tipologie di testo, soprattutto quelle professionali, di coerenza e coesione del discorso; le strategie di comprensione globale e selettiva di testi; le tecniche d'uso del dizionario e della grammatica.</p> <p>Conoscere i contenuti delle aree professionali</p>	<p>Saper interagire in modo spontaneo e appropriato nelle varie situazioni, anche professionali.</p> <p>Saper comprendere e utilizzare varie tipologie testuali, anche professionali, individuando idee principali e dettagli; saper esprimere opinioni, intenzioni, ipotesi: saper utilizzare il dizionario e la grammatica in autonomia.</p> <p>Saper redigere testi professionali utilizzando il lessico specifico; saper comprendere globalmente e analiticamente opere letterarie.</p>	<p>Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in contesti professionali.</p> <p>Produrre discorsi e testi scritti appropriati ai contenuti e ai registri richiesti.</p> <p>Produrre discorsi e testi di analisi di opere letterarie o relazioni tecnico-scientifiche.</p>

Obiettivi specifici del quinto anno

- Saper riconoscere i molteplici rapporti tra L1 e L2 e stabilire raffronti.
- Saper trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro, e viceversa.
- Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in contesti di studio e di lavoro.

- Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti di discipline non linguistiche (C.L.I.L.).
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per operare in contesti di studio e di lavoro.
- Acquisire un metodo di studio sempre più autonomo.
- Esprimersi creativamente nella comunicazione linguistica.

Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze:

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conoscere il lessico necessario per comunicare le proprie idee, le proprie ipotesi interpretative e critiche; conoscere la microlingua letteraria scientifica/ tecnica</p> <p>Conoscere le strutture complesse della lingua (sequenze tempi verbali, uso dei modali, connettori logici, verbi frasali)</p> <p>Conoscere le caratteristiche testuali dei vari generi letterari/ relazioni tecniche/ lettere formali</p>	<p>Utilizzare strategie di ascolto differenti e adeguate al compito da svolgere (skimming/scanning) e tecniche di inferenza</p> <p>Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico adeguato e le strutture morfo-sintattiche complesse della lingua</p> <p>Utilizzare in modo consapevole i registri linguistici e risorse differenti (cartacee e multimediali) per svolgere compiti complessi e fare ricerche</p>	<p>Comprendere messaggi orali e testi scritti di argomento anche complesso (letterario/scientifico/tecnico) non semplificati</p> <p>Saper riflettere sulle analogie e le differenze L1/L2 e operare confronti tra la cultura italiana e straniera</p> <p>Esprimersi in maniera corretta, sia all'orale che allo scritto, su argomenti letterari e di indirizzo, dimostrando discrete capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione</p> <p>Riflettere sulle proprie modalità e strategie di apprendimento, strategie di soluzione dei problemi, i propri "punti forti e punti deboli"</p> <p>Raggiungere il livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere</p>

LIVELLO B2 C. E. F. R. (intermedio superiore):

L'alunno comprende le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Comunica con un grado di spontaneità e scioltezza che permette un'interazione agile con l'interlocutore nativo. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e spiegare un punto di vista su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.

Competenze minime

Classe prima

Comprensione: gli alunni dovranno saper cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un breve testo scritto o orale contenente lessico e strutture coerenti coi testi proposti nel corso dell'anno.

Produzione: gli alunni dovranno saper comunicare oralmente in modo comprensibile, pur con qualche incertezza formale, in situazioni concrete e quotidiane corrispondenti a quelle incontrate durante l'anno, e dovranno saper produrre semplici testi scritti di ambito quotidiano (descrizioni, risposte a questionari, brevi lettere, e-mail, messaggi), pur con qualche inesattezza.

Classe seconda

Comprensione e produzione orale: lo studente dovrà essere in grado di cogliere l'argomento essenziale di un discorso anche se non il significato di ogni singolo elemento; dovrà saper interagire con un parlante di L2, dando e chiedendo informazioni su argomenti familiari e personali, pur con qualche imprecisione formale.

Comprensione e produzione scritta: lo studente dovrà essere in grado da un lato di individuare il messaggio centrale di un testo e le principali informazioni esplicite, e dall'altro di rielaborare strutture e modelli linguistici proposti durante l'anno, prendere appunti e comporre, pur con qualche incertezza lessicale o strutturale, testi quali lettere informali, semplici descrizioni e sintesi.

Classe terza

Comprensione e produzione orale: l'alunno dovrà comprendere, per lo meno nelle linee essenziali, testi relativi ad argomenti trattati e dovrà saper svolgere, in modo il più possibile autonomo, conversazioni in una lingua globalmente corretta ed appropriata al contesto.

Comprensione e produzione scritta: l'alunno dovrà essere in grado di comprendere, anche con l'ausilio del dizionario, testi di varia tipologia, cogliendone le linee essenziali ed i particolari più significativi; dovrà saper produrre testi globalmente corretti, riuscendo a distinguere ed utilizzare i vari registri ed a riformulare, anche in forma di riassunto, testi precedentemente affrontati.

Classe quarta

Comprensione e produzione orale: l'alunno dovrà saper interagire in L2 esprimendosi con efficacia comunicativa su vari argomenti, inclusi quelli letterari per il liceo e di indirizzo per l'I.t.t., pur incorrendo in qualche imprecisione, che non sia però tale da compromettere la comprensione del messaggio.

Comprensione e produzione scritta: l'alunno dovrà comprendere anche con l'ausilio del dizionario, testi di vario genere inclusi quelli di tipo letterario per il liceo e di indirizzo per l'I.t.t., cogliendone le intenzioni di base e le principali componenti stilistiche e tecniche.

Dovrà saper produrre, con linguaggio appropriato ai vari ambiti e sostanzialmente corretto, testi di varia tipologia.

Classe quinta

Comprensione e produzione orale e scritta: l'alunno dovrà comprendere testi orali e scritti su argomenti di letteratura/ di indirizzo e dovrà sapersi esprimere in maniera sostanzialmente corretta, dimostrando sufficienti capacità di analisi, di collegamento e di rielaborazione dei testi presi in esame, al fine di raggiungere l'autonomia necessaria ad affrontare agevolmente l'esame finale, e il mondo del lavoro e/o i successivi studi.

Strategie didattiche

Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche unidirezionale)

Lezione interattiva (discussione sui libri o a tema, interrogazioni collettive)

Lezione multimediale (utilizzo di audio-video)

Didattica a distanza (sincrona ed asincrona)

Didattica digitale integrata

Lezione/applicazione (simulazione d'esame)

Lettura skimming/scanning

Mappe concettuali

Brainstorming (libere associazioni riferite ad un tema specifico)

Lettura e analisi diretta dei testi

Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)

Peer to peer (educazione tra pari-gruppi d'aiuto)

Problem solving (apprendimento per scoperta, definizione collettiva)

Flipped classroom (classe capovolta)

Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)

Progetti curriculari ed extracurriculari

Strumenti

Libri di testo

Testi cartacei di varia tipologia

Lavagna interattiva

Appunti e mappe concettuali

Articoli di riviste

Ricerche da varie fonti

Filmati e materiali audiovisivi e multimediali

Dizionari

Fotocopie

Postazioni mobili/Pc

Laboratorio linguistico

Progetti curriculari

Proiezione di film in lingua inglese in laboratorio
Attività di C.L.I.L. (classi quinte)

Progetti extra-curriculari

Corsi di preparazione agli esami Cambridge Pet/First/ Advanced
Stage linguistico in un Paese anglofono
Viaggio d'istruzione delle classi quinte in una città europea di interesse storico-culturale
Scambi culturali
Debate and Public Speaking
Sportello didattico pomeridiano per il biennio

Progettazione del Curricolo di Educazione Civica per a.s.

1° anno L.S.A/ I.T.T: Educazione alla salute (Wellness and Healthy lifestyles)

2° anno L.S.A/ I.T.T: Le dipendenze (Addiction)

3° anno L.S.A/ I.T.T: Sviluppo ecosostenibile e tutela del territorio (Environmental problems)

4° anno L.S.A/ I.T.T: Cittadinanza attiva e consapevole. Agenda 2030

5° anno L.S.A/ I.T.T: Cittadinanza attiva e consapevole. Agenda 2030

Modalità di verifica*

- di tipo diagnostico (test d'ingresso – entro i primi 10 giorni di lezione)
- verifica formativa (per adeguare la programmazione in itinere)
- verifica sommativa (per valutare i risultati raggiunti)
- verifica di comprensione o produzione
- verifica scritta o orale
- verifica strutturata (true/false, multiple choice, matching, completing)
- verifica semi strutturata (a risposta aperta)
- verifica di produzione libera/creativa
- verifica di revisione o recupero
- prove comuni per classi parallele (nel mese di marzo)

*sono previste almeno 3 verifiche nel trimestre ed almeno 4 verifiche nel pentamestre

Griglie di valutazione

Nelle **prove scritte strutturate** ogni item ha un punteggio fisso. La somma totale viene fatta corrispondere ad un voto finale, calcolato attraverso una proporzione matematica.

Per alcune prove di produzione scritta, in modo particolare per le prove comuni, sarà utilizzata la “Cambridge English Scale” del livello A2 (Contenuto, Organizzazione, Lingua) e del B1/B2 (Contenuto, Organizzazione, Lingua, Efficacia Comunicativa)

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA SEMISTRUTTURATA

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTI
Correttezza Linguistica e Lessico Appropriato	L'alunno scrive frasi ben strutturate utilizzando un lessico appropriato	3
	L'alunno fa qualche errore ma l'espressione linguistica è fluida	2,5
	L'alunno si esprime in modo semplice con qualche incertezza. Gli errori grammaticali non ostacolano la comunicazione	2
	L'alunno fa sistematicamente errori grammaticali e ortografici che ostacolano la comunicazione	1,5 (1)
Contenuto	Conoscenze complete	5
	Conoscenze adeguate	4
	Conoscenze essenziali	3
	Conoscenze superficiali	2
	Conoscenze gravemente lacunose	1
Organizzazione e rielaborazione	L'alunno rielabora in modo efficace e personale il discorso che risulta coerente e coeso	2
	L'alunno organizza il discorso in maniera semplice, pur con qualche difficoltà nella rielaborazione	(1,5) 1
	L'alunno non riesce ad organizzare e rielaborare il discorso in modo efficace	0,5

TOTALE

Fuori griglia: risposta non data o non pertinente p. 0.

GRIGLIA VALUTAZIONE PRODUZIONE SCRITTA(QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA, LITERARY ESSAYS, TRATTAZIONE SINTETICA)

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTI
Correttezza grammaticale sintattica e ortografica	Non fa errori grammaticali né ortografici	3
	Fa qualche errore ma l'espressione linguistica è fluida	2.5
	Fa pochi errori grammaticali o di ortografia che non ostacolano la comunicazione	<u>2</u>
	Fa sistematicamente errori grammaticali e ortografici che ostacolano la comunicazione	1.5
	L'elaborato presenta frasi incomplete e non di senso compiuto	1
Contenuto e appropriatezza lessicale	Scrive frasi ben strutturate utilizzando un lessico appropriato; il registro è adatto alla funzione; la conoscenza degli argomenti è completa	4
	Si esprime in modo chiaro con frasi compiute coerenti e coese; buona la conoscenza di tutti gli argomenti	3
	Si esprime con lessico e sintassi adeguate, le conoscenze sono essenziali	2.5
	Si esprime in modo semplice con qualche incertezza nei contenuti	<u>2</u>
	Esprime conoscenze limitate, il lessico e la sintassi sono limitate	1.5
	Utilizza un lessico inadeguato ed esprime concetti confusi	1
Originalità e rielaborazione	Efficaci e complete	3
	essenziali	<u>2</u>
	parziali	1
	superficiali e/o limitate	0.5

TOTALE _____

Fuori griglia: prova non svolta o non pertinente p. 2.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA (DESCRIZIONE DI IMMAGINI, E-MAIL, ARTICOLI, STORIE, REVIEW, SAGGI)

LIVELLO A2

A2	Content	Organisation	Language
5	All content is relevant to the task. Target reader is fully informed.	Text is connected and coherent, using basic linking words and a limited number of cohesive devices.	Uses everyday vocabulary generally appropriately, while occasionally overusing certain lexis. Uses simple grammatical forms with a good degree of control. While errors are noticeable, meaning can still be determined.
4	<i>Performance shares features of Bands 3 and 5.</i>		
3	Minor irrelevances and/or omissions may be present. Target reader is on the whole informed.	Text is connected using basic, high-frequency linking words.	Uses basic vocabulary reasonably appropriately. Uses simple grammatical forms with some degree of control. Errors may impede meaning at times.
2	<i>Performance shares features of Bands 1 and 3.</i>		
1	Irrelevances and misinterpretation of task may be present. Target reader is minimally informed.	Production unlikely to be connected, though punctuation and simple connectors (i.e. 'and') may on occasion be used.	Produces basic vocabulary of isolated words and phrases. Produces few simple grammatical forms with only limited control.
0	Content is totally irrelevant. Target reader is not informed.	<i>Performance below Band 1.</i>	

LIVELLO B1

B1	CONTENT	COMMUNICATIVE ACHIEVEMENT	ORGANISATION	LANGUAGE
5	All content is relevant to the task. Target reader is fully informed	Uses the conventions of the communicative task to hold the target reader's attention and communicate straightforward ideas.	Text is generally well organised and coherent, using a variety of linking words and cohesive devices.	Uses a range of everyday vocabulary appropriately, with occasional inappropriate use of less common lexis. Uses a range of simple and some complex grammatical forms with a good degree of control. Errors do not impede communication.
4	<i>Performance shares features of Bands 3 and 5.</i>			
3	Minor irrelevances and/or omissions may be present. Target reader is on the whole informed.	Uses the conventions of the communicative task in generally appropriate ways to communicate straightforward ideas.	Text is connected and coherent, using basic linking words and a limited number of cohesive devices.	Uses everyday vocabulary generally appropriately, while occasionally overusing certain lexis. Uses simple grammatical forms with a good degree of control. While errors are noticeable, meaning can still be determined.
2	<i>Performance shares features of Bands 1 and 3.</i>			
1	Irrelevances and misinterpretation of task may be present. Target reader is minimally informed.	Produces text that communicates simple ideas in simple ways.	Text is connected using basic, high-frequency linking words.	Uses basic vocabulary reasonably appropriately. Uses simple grammatical forms with some degree of control. Errors may impede meaning at times.
0	Content is totally irrelevant. Target reader is not informed.	<i>Performance below Band 1.</i>		

LIVELLO B2

B2	Content	Communicative Achievement	Organisation	Language
5	All content is relevant to the task. Target reader is fully informed.	Uses the conventions of the communicative task effectively to hold the target reader's attention and communicate straightforward and complex ideas, as appropriate.	Text is well organised and coherent, using a variety of cohesive devices and organisational patterns to generally good effect.	Uses a range of vocabulary, including less common lexis, appropriately. Uses a range of simple and complex grammatical forms with control and flexibility. Occasional errors may be present but do not impede communication.
4	<i>Performance shares features of Bands 3 and 5.</i>			
3	Minor irrelevances and/or omissions may be present. Target reader is on the whole informed.	Uses the conventions of the communicative task to hold the target reader's attention and communicate straightforward ideas.	Text is generally well organised and coherent, using a variety of linking words and cohesive devices.	Uses a range of everyday vocabulary appropriately, with occasional inappropriate use of less common lexis. Uses a range of simple and some complex grammatical forms with a good degree of control. Errors do not impede communication.
2	<i>Performance shares features of Bands 1 and 3.</i>			
1	Irrelevances and misinterpretation of task may be present. Target reader is minimally informed.	Uses the conventions of the communicative task in generally appropriate ways to communicate straightforward ideas.	Text is connected and coherent, using basic linking words and a limited number of cohesive devices.	Uses everyday vocabulary generally appropriately, while occasionally overusing certain lexis. Uses simple grammatical forms with a good degree of control. While errors are noticeable, meaning can still be determined.
0	Content is totally irrelevant. Target reader is not informed.	<i>Performance below Band 1.</i>		

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

DESCRITTORI	INDICATORI	PUNTI
Conoscenza dell'argomento	Completa	5
	Adeguate con qualche imprecisione	4
	Corretta ed essenziale	3
	Parzialmente corretta	2
	Lacunosa e limitata	1
Capacità espressiva	Linguaggio fluido ed appropriato	3
	Linguaggio scorrevole e corretto	2,5
	Linguaggio semplice	2
	Linguaggio parzialmente corretto	1.5
	Linguaggio confuso e frammentario	1
	Linguaggio scorretto	0,5
Capacità di analisi e sintesi	Efficaci e complete	2
	Adeguate	1,5
	Essenziali	1
	Superficiali	0,5

TOTALE

Fuori griglia: rifiuto di sottoporsi al test: voto 2.

Criteria di valutazione

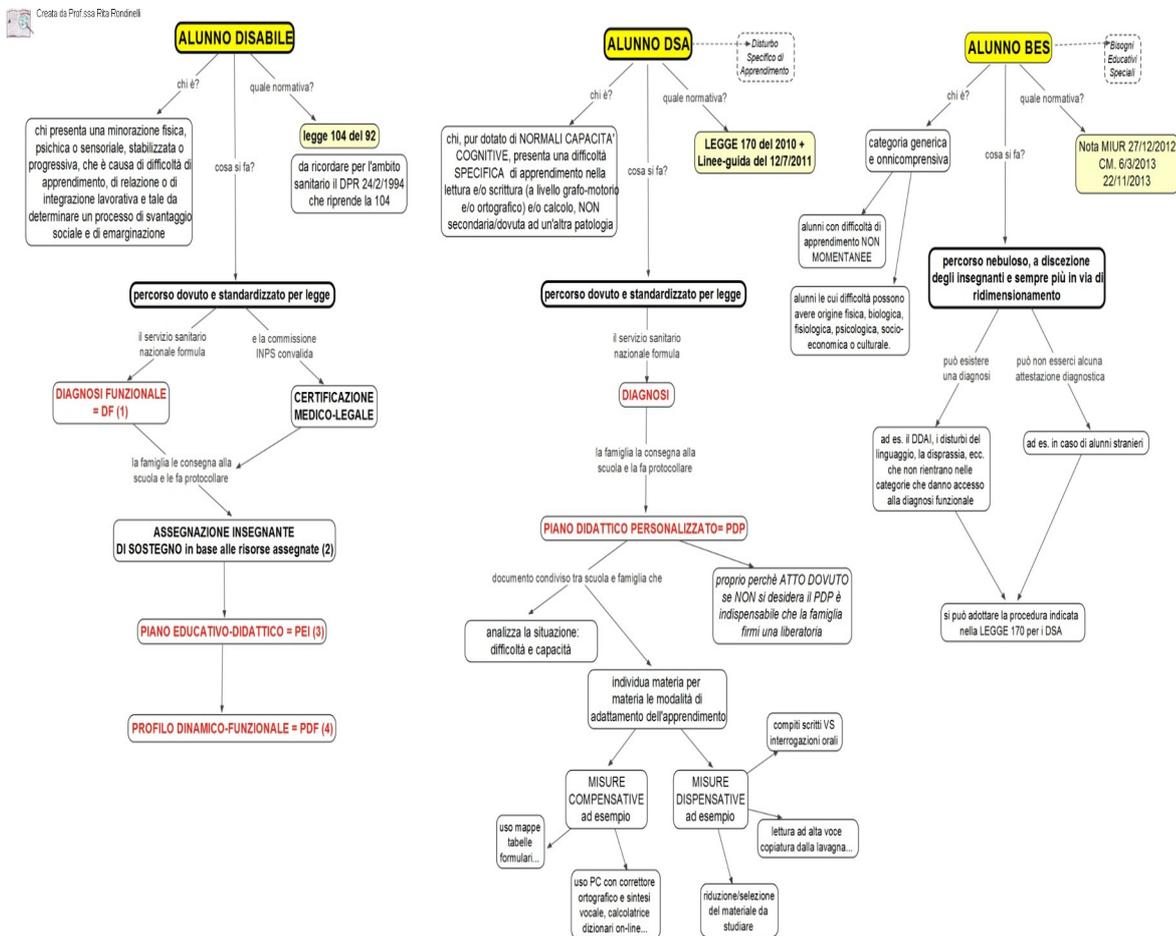
Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal P.T.O.F.

Si terrà conto di:

- livello individuale di acquisizione di conoscenze
- livello individuale di acquisizione di abilità e competenze
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- interesse
- impegno
- partecipazione
- frequenza
- metodo di studio acquisito
- utilizzo del linguaggio specifico appropriato al contesto
- capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e collegarle nell'argomentazione
- capacità di discutere e approfondire gli argomenti

Per gli alunni con disabilità, disturbi di apprendimento, con P.E.I. o P.D.P. vengono adottate le strategie elaborate dal Gruppo degli insegnanti di Sostegno.

Vademecum da utilizzare per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (B.E.S.)



1) indicazione molto sintetica di COME FUNZIONA la persona nei seguenti ambiti: affettivo-relazionale, linguistico-comunicativo, cognitivo, degli apprendimenti, sensoriale, dell'autonomia personale e sociale; va compilata dal personale sanitario che segue la persona
 2) NON in base alle risorse richieste dalle scuole sulla base della valutazione delle situazioni perché queste NON vengono in nessun modo tenute in considerazione;
 3) nel PEI, che DOVREBBE ESSERE COMPILATO IN EQUIPE, si analizza l'alunno prevalentemente in situazione scolastica e si fissa il percorso formativo (educativo e didattico) dell'alunno con disabilità, garantendo un intervento adeguato allo sviluppo delle sue potenzialità.
 4) il pdf, anch'esso DOVREBBE ESSERE COMPILATO IN EQUIPE, ha lo scopo di condividere e analizzare con l'intera équipe le potenzialità presenti nell'alunno con disabilità e le possibilità di sviluppo futuro in termini di funzionalità

Alunni con disabilità certificata

Gli alunni diversamente abili seguiranno un Piano Educativo Individualizzato che verrà redatto, dopo un periodo di osservazione, dall'insegnante di sostegno in collaborazione con i docenti curricolari.

Il P.E.I. potrà essere:

- Per obiettivi minimi qualora le capacità cognitive ed il livello di partenza dell'alunno siano tali da consentirgli l'interiorizzazione dei contenuti previsti all'interno delle programmazioni di classe; in questo caso verranno delineati gli obiettivi minimi che il ragazzo dovrà necessariamente raggiungere e verranno concordate le modalità con le quali proporre e semplificare gli argomenti oggetto di studio.
- Differenziato nel caso in cui il livello cognitivo dell'alunno non consenta il raggiungimento degli obiettivi minimi. Si procederà, quindi, ad una programmazione differenziata che, laddove opportuno, potrà trattare gli stessi argomenti previsti dalle programmazioni di classe ma in maniera semplificata (al fine di farlo sentire come gli altri). Qualora ciò non sia possibile per la complessità degli argomenti trattati, si procederà alla previsione di obiettivi completamente avulsi dalla programmazione di classe, ma indispensabili per l'acquisizione di abilità che lo rendano, il più possibile autonomo nella vita di tutti i giorni.

È di fondamentale importanza ponderare bene la possibilità di ricorrere all'uno o all'altro tipo di PEI in quanto, nel primo caso, lo studente consegnerà il diploma relativo al corso di studi seguito, nel secondo caso otterrà semplicemente un attestato di crediti formativi certificante le conoscenze, competenze ed abilità acquisite durante l'intero percorso di studi.

Alunni con disturbi evolutivi specifici e svantaggio socio culturale

Per tali alunni non è previsto l'affiancamento dell'insegnante di sostegno, di conseguenza è l'intero Consiglio di Classe che se ne fa carico. Infatti, in presenza di apposite certificazioni attestanti determinate problematiche, oppure qualora il C.d.C. rilevi difficoltà particolari, in accordo con i genitori, si procederà alla stesura di un Piano Didattico Personalizzato.

Nel caso in cui si ricorrerà ad un P.E.I. o ad un P.D.P. le verifiche (preferibilmente strutturate con quesiti a risposta multipla, vero/falso) dovranno essere redatte tenendo conto del livello di partenza dell'alunno, degli obiettivi e delle misure compensative/dispensative previste all'interno delle succitate programmazioni. Risulta altrettanto opportuno sottoporre gli alunni alla stessa tipologia di verifica scritta proposta per il resto della classe evitando le parti più complesse.

Errori da evitare nella valutazione di alunni con BES

- Non dare eccessiva importanza agli errori formali che non recano pregiudizio all'esito finale in termini di acquisizione di contenuti disciplinari.
- Non proporre compiti superiori alle effettive capacità dell'alunno.
- Non rilevare errori durante la prestazione valutativa.

Aspetti da favorire durante la fase valutativa

- Considerare le competenze fondamentali tralasciando gli aspetti marginali di ogni disciplina.
- Valutare il rapporto tra sforzo richiesto e risultato ottenuto.
- Accontentarsi di risultati parziali confidando in un apprendimento completo a fine ciclo permettendogli di ripetere la stessa verifica quando si sente di aver superato gli ostacoli iniziali.
- Nel commento ad una verifica, evidenziare sempre prima gli aspetti positivi e poi quelli negativi, dimostrandosi ottimisti quanto alle possibilità di recupero a fine modulo di apprendimento.
- Valutare in modo costruttivo, separando l'errore dal contenuto (es. segnare in modo diverso gli errori legati all'oggetto della verifica da quelli di tipo strumentale).
- Consentire sempre l'utilizzo delle misure compensative e dispensative previste nel P.D.P.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE PER ALUNNI CON P.D.P. E P.E.I. CON OBIETTIVI MINIMI

Indicatori degli obiettivi disciplinari previsti dal P.D.P.	Descrittori	Modalità di raggiungimento degli obiettivi disciplinari	Voto in decimi
Conoscenze	Ampie e approfondite con sicura padronanza degli argomenti.	In piena autonomia, con sicurezza e ruolo propositivo	10
Abilità	Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite, trasferendo gli stessi in contesti diversi e/o situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate.		

Competenze	E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con padronanza la strumentalità appresa.		
Conoscenze Abilità Competenze	Ampie e consolidate Applica con sicurezza i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni nuove. Affronta situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate. E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite e svolgere attività usando con padronanza la strumentalità appresa.	In piena autonomia e con sicurezza	9
Conoscenze Abilità Competenze	Consolidate Applica i contenuti e le procedure acquisite trasferendo gli stessi in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche utilizzando strategie adeguate. E' in grado di esplicitare le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa.	In autonomia	8
Conoscenze Abilità	Parzialmente consolidate Applica i procedimenti acquisiti in situazioni semplificate. Affronta semplici situazioni problematiche con l'aiuto degli insegnanti curricolari.	Parzialmente guidato	7

Competenze	E' in grado di esplicitare con qualche incertezza le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa in parziale autonomia.		
Conoscenze Abilità	Essenziali Applica i procedimenti acquisiti solo se supportato dagli insegnanti curricolari.	Guidato	6

Competenze	<p>Esplicita le conoscenze acquisite ed utilizza la strumentalità appresa con l'aiuto degli insegnanti curricolari. Svolge attività semplici ed affronta situazioni problematiche solo se guidato.</p>		
Conoscenze	Superficiali	Parzialmente guidato e collaborativo	5
Abilità	<p>Ha difficoltà ad applicare semplici strategie di <i>problem-solving</i>, anche se supportato dagli insegnanti curricolari.</p>		
Competenze	<p>Esplicita le conoscenze affrontate con difficoltà, anche se guidato dagli insegnanti curricolari.</p>		
Conoscenze	Inadeguate	Totalmente guidato e poco collaborativo	4
Abilità	<p>Non è in grado di applicare semplici strategie di <i>problem-solving</i>, anche se supportato dagli insegnanti curricolari.</p>		
Competenze	<p>Non è in grado di esplicitare le conoscenze anche se supportato dagli insegnanti curricolari.</p>		
Conoscenze	Non evidenziate	Mancata produzione; alunno poco collaborativo	3
Abilità	<p>Non è in grado di applicare semplici strategie di <i>problem-solving</i>. Collaborazione scarsa o nulla con gli insegnanti</p>		
Competenze	<p>Non è in grado di esplicitare le conoscenze e collabora poco con gli insegnanti curricolari.</p>		

Conoscenze	Non valutabili		
Abilità	Non valutabili	Mancata produzione; alunno non collaborativo e/o oppositivo	2
Competenze	Non valutabili		

Per la valutazione scritta, i docenti utilizzeranno i descrittori delle singole discipline.

Valutazione alunni con disturbi specifici di apprendimento

Per gli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (D.S.A.) certificati (ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170), la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale, sono coerenti con il Piano Didattico Personalizzato (P.D.P.) predisposto dal C.d.C.

La valutazione degli studenti con difficoltà specifiche di apprendimento, adeguatamente certificate (anche da terapeuti o da strutture private), deve tener conto delle situazioni soggettive di tali alunni, garantendo le sottoelencate facilitazioni didattiche:

- provvedimenti compensativi e dispensativi ritenuti più idonei;
- strumenti alternativi e ausili per l'apprendimento (tabelle mnemoniche, tavola pitagorica, calcolatrice, tempi più lunghi per l'esecuzione delle attività, computer con correttore ortografico, etc.);
- alcune attività scolastiche, se il caso lo richiede, devono essere tralasciate, come la lettura ad alta voce, il dettato veloce, l'uso del vocabolario.

Per altre, come per l'apprendimento delle lingue non native, la forma orale deve essere maggiormente tenuta in considerazione rispetto a quella scritta, come misura compensativa dovuta.

Tali provvedimenti devono essere applicati non solo durante l'anno scolastico, ma anche nei momenti di valutazione periodica e finale e in sede di esame.

In particolare per la valutazione è necessario tener conto degli strumenti specifici adottati durante il percorso

scolastico. Per l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi, si ritiene essenziale tener conto dei seguenti punti:

- *Entità del profilo di difficoltà del tipo di disturbo specifico e relative difficoltà.*
- Programmazione di tempi più lunghi per prove scritte e per lo studio a casa.
- Organizzazione di interrogazioni programmate.
- Valutazione delle prove scritte e orali che tengano conto del contenuto e non della forma.

Per quanto attiene alle lingue straniere il nostro istituto valorizza ogni modalità attraverso le quali lo studente può esprimere al meglio le sue competenze, pertanto **le prove scritte sono progettate, presentate e valutate secondo modalità compatibili con le difficoltà connesse al D.S.A.**

Si possono dispensare gli studenti dalle prestazioni scritte in lingua straniera, sia in corso d'anno sia in sede d'esame, nel caso di:

- certificazione di D.S.A. attestante la gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbidità con altri disturbi o patologie;
- richiesta esplicita della famiglia di dispensa dalle prove scritte;
- approvazione da parte del consiglio di classe che confermi la dispensa in forma temporanea o permanente, tenendo conto delle valutazioni diagnostiche e sulla base delle risultanze degli interventi di natura pedagogico-didattica; (nel caso di esonero permanente della lingua straniera, l'alunno non conseguirà il titolo di studio ma otterrà il rilascio dell'attestazione di indirizzo.)
- l'alunna o l'alunno deve seguire un percorso didattico personalizzato.

Durante il corso dell'anno scolastico, i colloqui in orario antimeridiano e, se necessario, le comunicazioni tramite lettera/mail o diario, costituiscono uno strumento ulteriore di informazione per le famiglie sull'andamento scolastico dei propri figli.

Griglia di valutazione per P.E.I. differenziati

RISULTATO DI PROVE SCRITTE, ORALI O PRATICHE	VOTO /10
<ul style="list-style-type: none"> ● Non ha svolto la consegna ● Si è mostrato svogliato e insofferente ● Non ha mostrato alcun impegno a partecipare al dialogo educativo 	4
<ul style="list-style-type: none"> ● Ha svolto la consegna guidato dall'insegnante ma non ha partecipato attivamente e costantemente ● Non ha portato a termine la consegna in autonomia ● Ha dimostrato un'attenzione parziale e/o discontinua 	5
<ul style="list-style-type: none"> ● Ha portato a termine la consegna guidato dall'insegnante ● Ha partecipato attivamente ● Ha dimostrato un impegno sufficiente ● Ha lavorato in autonomia ed ha risposto in modo corretto al 50% dei quesiti 	6
<ul style="list-style-type: none"> ● Ha portato a termine la consegna in autonomia ● Ha partecipato attivamente ● Ha dimostrato un impegno discreto ● Ha risposto in modo corretto al 70% dei quesiti 	7
<ul style="list-style-type: none"> ● Ha portato a termine la consegna in autonomia ● Ha partecipato attivamente ● Ha dimostrato un impegno soddisfacente ● Ha risposto in modo corretto all' 80% dei quesiti 	8
<ul style="list-style-type: none"> ● Ha portato a termine la consegna in autonomia ● Ha partecipato attivamente ● Ha dimostrato un impegno più che soddisfacente ● Ha risposto in modo corretto al 90% dei quesiti 	9
<ul style="list-style-type: none"> ● Ha portato a termine la consegna in autonomia ● Ha partecipato attivamente ● Ha approfondito il lavoro proposto ● Ha risposto in modo corretto al 100% dei quesiti 	10

La griglia è da considerarsi come uno strumento di valutazione in itinere dei processi cognitivi dell'alunno che segue una programmazione differenziata.

Se l'alunno non raggiunge gli obiettivi minimi prefissati, bisogna adeguare la programmazione alle sue reali capacità e pertanto la proposta di voto di fine anno non potrà essere inferiore al 6.

PROGRAMMAZIONE PER CONTENUTI

I.T.T. - BIENNIO Elettronica ed Elettrotecnica - Informatica e Telecomunicazioni

	DISCIP	MODULI - ARGOMENTI	
1 ° A N N O	Inglese	0.	Starter Lessons: Definite and indefinite articles; Auxiliary Verbs (Be / Have got) ; There is/there are; Verb “Can” (talking about abilities); Adverbs of manner; Imperative; Interrogative pronouns; Possessive adjectives and pronouns; Possessive case; Numbers; Dates; Plurals; Demonstratives; Describing people; Family members; The classroom; Subject and object pronouns
		1.	Present Simple (all forms); Adverbs and expressions of frequency; Prepositions of time; Talking about daily routine; Tell the time; Talk about habits and technology.
		2.	Present continuous (all forms); Time expressions with Present Continuous; Present Simple vs Present Continuous; Dynamic and stative verbs; Expressing likes and dislikes; Talking about actions happening now and at present; Agreeing and disagreeing; Free time activities; Character adjectives.
		3.	Countable and uncountable nouns; Quantifiers: Some, Any, No, A lot of, Much, Many, A little, A few; Too much/ Too many; (Not) enough; Too+ adjective; (Not) adjective+ enough; Food and drink; Portions and containers; Food adjectives; Talk about food and drink; Talk about quantity and food
		4.	How to make suggestions
2 ° A N N O	Inglese	0.	Grammar Revision: Auxiliary verbs; Present tenses; How to make suggestions.
		1.	<u>Grammar</u> : Past Simple (all forms): be, be born, could, regular verbs; Past time expressions. <u>Vocabulary</u> : Feelings and emotions, Jobs. <u>Writing</u> : An opinion essay.
		2.	<u>Grammar</u> : Past Simple (all forms): irregular verbs; Prepositions of place; Should for advice. <u>Vocabulary</u> : Clothes and accessories, Adjectives for clothes. <u>Communication</u> : Shopping for clothes.
		3.	<u>Grammar</u> : Comparative and superlative adjectives. <u>Vocabulary</u> : Transport and travel; Places in town; Adjectives for cities. <u>Culture</u> : Getting around London. <u>Communication</u> : Making suggestions.
		4.	<u>Grammar</u> : Future Tenses: Present Continuous for future arrangements, Be going to for intentions and predictions. <u>Vocabulary</u> : School subjects; Education verb phrases. <u>Communication</u> : Making a video call.
		5.	<u>Grammar</u> : Will for predictions, future facts, offers, promises and spontaneous decisions; First conditional. <u>Vocabulary</u> : Houses and furniture; Domestic appliances; Housework. <u>Communication</u> : Making offers and requests. <u>Culture</u> : Homes in the UK.
		6.	<u>Grammar</u> : Present perfect simple; Present perfect vs Past simple; Present perfect with ever and never, just, already, yet; Some/any/ no/every compounds. <u>Vocabulary</u> : Sports, Sports places and equipment, Health and wellbeing. <u>Culture</u> : British sports and games; <u>Communication</u> : Asking for and giving instructions

I.T.T. - **BIENNIO** Chimica, materiali e biotecnologie

	DISCIP	MODULI - ARGOMENTI	
1 ◦ A N N O	Inglese	0.	Starter Lessons: Auxiliary Verbs (Be / Have got); Interrogative pronouns; Possessive adjectives; Plurals; Demonstratives; There is/are; Describing people; Possessive case; Numbers; Dates; Articles; Family members; The classroom, House, Rooms and furniture.
		1.	Subject and object pronouns; Present Simple (introduction); Daily activities; School subjects.
		2.	Present Simple (all forms); Adverbs and expressions of frequency; Expressing likes and dislikes; Free time activities.
		3.	Present Continuous: time expressions with Present Continuous; Talking about actions happening now. Talking about temporary actions, Personality adjectives, Clothes and accessories.
		4.	Food and drinks; Countable and uncountable nouns, Quantifiers: Some, Any, A lot of, Much, Many, Can/can't.
		5.	Past Simple: be, be born; Past time expressions; Talking about the past.
		6.	Past Simple (all forms): Regular and irregular verbs; Describing events in the past; Could: Talking about ability in the past; The weather; Means of transport; Holidays.
2 ◦ A N N O	Inglese	0.	Grammar Revision: present tenses and past simple.
		1.	Comparatives and Superlatives; Shops and money.
		2.	Be going to/Will for predictions.
		3.	Must/mustn't, Don't have to; Jobs and workplaces, work and study.
		4.	Present perfect (ever, never, for/since, yet, already).
		5.	Present perfect and past simple; TV programmes, Films.

I.T.T. - **TRIENNIO** Elettrotecnica, Elettronica ed Automazione

	DISCIP	MODULI - ARGOMENTI	
3 ◦ A N	Inglese	0.	Grammar Revision: past tenses; quantifiers
		1.	Talking about experiences; Talking about recent actions and events; Present Regular and irregular past participles.

N O		2.	Present Perfect vs Past Simple.
		3.	Talking about unfinished actions: Present Perfect with “how long...?”, “for” and “since”.
		4.	Conditional Sentences (Zero, First, Second Conditional).
		5.	The Passive: Present Simple, Present Continuous, Simple Past, Present Perfect, Future passives.
		6.	Modal verbs: may, might, could, managed to; Reported speech, reporting verbs.
	4 o A N N O	Inglese	0.
		1.	Atoms and electrons; Materials and their electrical properties; Types of battery.
		2.	Types of circuits: Series circuits Vs Parallel circuits; DC circuits Vs AC circuits; The battle of the currents; The transformer.
		3.	Current, Voltage and Resistance (Ohm’s Law); Different types of cars: Advantages and disadvantages; Maglev vehicles.
		4.	Safety: Care of mobile phone batteries; Working with electricity; Dangers of electricity.
		5.	Methods of producing electricity (Introduction).
5 o A N N O	Inglese	1.	Methods of producing electricity: Fossile fuels; Nuclear Power; Alternative energies.
		2.	Comparing energy resources (pros and cons).
		3.	Automation: Advantages and Disadvantages; PLC; Automation in operation.
		4.	Varieties and uses of robots; Domotics (Automation in the home).
		5.	Emergency action (in case of electrical fire, electric shock or high-voltage shock); Safety and security signs.
		6.	From school to work (Job ads; Curriculum Vitae; Cover Letter; Job interview).

I.T.T. - TRIENNIO Informatica e Telecomunicazioni

	DISCIP		MODULI - ARGOMENTI
3 o A	Inglese	0.	Grammar Revision: past tenses; quantifiers
		1.	Talking about experiences; Talking about recent actions and events; Present Regular and irregular past participles

N N O		2.	Present Perfect vs Past Simple
		3.	Talking about unfinished actions: Present Perfect with “how long...?”, “for” and “since”
		4.	Conditional Sentences (Zero, First, Second Conditional)
		5.	The Passive: Present Simple, Present Continuous, Simple Past, Present Perfect, Future passives.
		6.	Modal verbs: may, might, could, managed to; Reported speech, reporting verbs
4 ◦ A N N O	Inglese	0.	Grammar revision: past tenses; future tenses; modals; the passive form; conditionals; relative clauses, reported speech
		1.	The body of computers: The electronics of computers, Integrated circuits, Transistors and microprocessors; The structure of computers; The peripherals of computers
		2.	The mind of computers: Operating systems, User interfaces, Unix, Linux and Android, Windows, Macintosh, Ubuntu
5 ◦ A N N O O	Inglese	1.	The mind of computers: computer languages, computer programming
		2.	Linking computers: Communication networks, the Internet, Sharing online
		3.	Protecting computers: computer threats, computer protection
		4.	Applying for a job (Job ads; Curriculum Vitae; Cover Letter; Job interview).

I.T.T. - TRIENNIO Biotechnologie Ambientali

	DISCIP		MODULI - ARGOMENTI
3 ◦ A N N O	Inglese	0	Grammar Revision: present tenses: present simple, present continuous, present perfect simple.
		1.	<u>Grammar</u> : Present perfect continuous. Present perfect continuous vs Present perfect simple. <u>Vocabulary</u> : Names and naming traditions; Word families. <u>Writing</u> : How to write a report.
		2.	<u>Grammar</u> : Futures review: present simple, present continuous, will, be going to; Time clauses. <u>Vocabulary</u> : Global issues. Collocations with <i>issue</i> and <i>problem</i> . <u>Writing</u> : Plan an article.
		3.	<u>Grammar</u> : Articles, Determiners. <u>Vocabulary</u> : Holiday: nouns and verbs; Types of

		holiday. <u>Speaking</u> : Describe and compare photos of holiday destinations.
	4.	<u>Grammar</u> : Past continuous. Past continuous vs Past simple; Used to. <u>Vocabulary</u> : landscapes and natural features
	5.	<u>Grammar</u> : Past perfect simple. Past perfect continuous. Sense verbs+ ing or infinitive. <u>Vocabulary</u> : Disasters; The environment: verbs and nouns. <u>Speaking</u> : Contradict facts and opinions. <u>Writing</u> : Link ideas in a story.
		6. <u>Grammar</u> : Past tenses review: Past simple, Past continuous, Past perfect simple, Past perfect continuous; Used and would. <u>Vocabulary</u> : Books and types of stories; Character adjectives. <u>Speaking</u> : Describe an experience. <u>Writing</u> : Avoid repetition.
		7. The basics of Chemistry: Introduction to Chemistry; Lab learning.
4 ° A N N O	Inglese	0. Grammar revision: level A2/B1: past tenses; future tenses; the Passive (Present Simple, Present Continuous, Simple Past, Present Perfect)
		1. Modal verbs: may, might, could, managed to; Reported speech, reporting verbs; Relative clauses
		2. Bridging the Gap
		3. Careers in chemistry; The basics of Chemistry
		4. Chemistry of Materials
		5. Biochemistry and Microbiology: The Cell

5 ° A N N O	Inglese	0	Grammar Revision: level B1/B2
		1	Biochemistry and Microbiology: Life Processes and Energy production; Chemicals in Food Organic chemistry and Biochemistry;
		2	Biotechnology and Health; Taking care of our planet
		3	Biotechnology for the Environment ; Food world
		4	Applying for a Job

I.T.T. – PRIMO BIENNIO Liceo Scientifico Scienze Applicate

	DISCIP	MODULI - ARGOMENTI	
1 °	Inglese	0.	STARTER MODULE <u>Grammar</u> : review of the basic structures: present, past and future with be going to, word order in questions, plurals, possessive adjectives and pronouns, prepositions of time and place, present perfect, adverbs

A N N O		1. <u>Grammar</u> : present simple, present continuous and word order; <u>Vocabulary</u> : describing people, appearance and personality, clothes; <u>Functions</u> : talking about people, habits, likes and dislikes; calling receptions for hotel problems
		2. <u>Grammar</u> : past simple and continuous, irregular verbs, time sequencers and connectors; <u>Vocabulary</u> : holidays, verb phrases, prepositions of time and place <u>Functions</u> : talking about past events and holidays, describing pictures
		3. <u>Grammar</u> : future with be going to and present continuous, defining relative clauses; <u>Vocabulary</u> : airport, and future arrangements; <u>Functions</u> : talking about future events, how to plan events, paraphrasing, restaurant problems
		4. <u>Grammar</u> : present perfect <u>Vocabulary</u> : housework, shopping, adjectives ending -ed and -ing <u>Functions</u> : talking about housework, shopping, and weekends.
2 ° A N N O	Inglese	0. Grammar review of the first year
		1. Uses of the gerund and infinitive, don't have to, must, mustn't, Adj.with prepositions; Feeling ill, Going to a pharmacy
		2. Should, First conditional, Possessive pronouns; get, confusing verbs, adverbs of manner
		3. Second Conditional, Present Perfect with for/since, Present Perfect or Past Simple; Fear, Biographies
		4. Prepositions and expressions of movement, Phrasal verbs, Passive form; Sports
		5. Used to, Might, So do I, neither do I; Noun formation; On the phone
		6. Past Perfect, Reported speech, Question without auxiliaries, say or tell

I.T.T. – SECONDO BIENNIO Liceo Scientifico Scienze Applicate

	DISCIP		MODULI - ARGOMENTI
3 ° A N N O	Lingua inglese	1.	Pronouns, adjective suffixes; Describing people, Describing places; Reporting lost luggage
		2.	Present tenses, Possessives; Packing, Shop and services
		3.	Past simple, Past continuous, Used to, Prepositions; Stages of life, Photography; Renting a car
		4.	Future form, First and Second conditionals; Rubbish and recycling, Study and work
		5.	Present Perfect Simple and Continuous; Television, The country
		6.	Obligation, Necessity, Prohibition, Advice, Can could be able to; At a restaurant
	Letteratura	1.	From pre-Celtic to Roman Britain, The Anglo-Saxons, The development of poetry: Anglo-Saxon literature, The epic poem: "Beowulf"

		2.	The Norman Conquest and the Domesday Book, Henry II the Plantagenet, King John and the Magna Carta, The medieval ballad, Geoffrey Chaucer: “The Canterbury Tales”
		3.	The Tudors: Henry VIII, Mary I, Elizabeth I, Renaissance and New Learning The development of Drama, the Elizabethan theatre. W. Shakespeare: sonnets and 2 plays; C. Marlowe: “The Legend of Faustus”
4 ◦ A N N O	Lingua inglese	0.	Revision of grammar and vocabulary from the previous year
		1.	<u>Grammar</u> : used to, be used to, get used to, gerunds and infinitive, <u>Vocabulary</u> : sleep, musics
		2.	<u>Grammar</u> : past modals , verbs of senses; <u>Vocabulary</u> : the body
		3.	<u>Grammar</u> : passive forms, reporting verbs; <u>Vocabulary</u> : crime and punishment, the media
		4.	<u>Grammar</u> : clauses of contrast and purpose, quantifiers; <u>Vocabulary</u> : advertising, science, prefixes and suffixes
	Letteratu ra	0.	History: from the Stuart kings to the Hanoverians; the age of revolutions
		1.	The Restoration and the Augustan age
		2.	The rise of the Novel: D. Defoe and J. Swift
		3.	The Industrial Revolution
		4.	The Gothic novel : M. Shelley “Frankenstein”; The Romantic age, Romantic poets: W. Blake, S.T. Coleridge, W. Wordsworth, J. Keats (scelta di poesie) ; Jane Austen.

I.T.T. – QUINTO ANNO Liceo Scientifico Scienze Applicate

	DISCIP	MODULI - ARGOMENTI	
5 ◦ A N N O	Letteratu ra	0.	Grammar: revision and extension. / Invalsi
		1.	The Victorian Age: history and society; C. Bronte; C. Dickens
		2.	The Aestheticism and Decadence: O. Wilde; R. L. Stevenson
		3.	The XX century: Modernism: V. Woolf; J. Joyce
		4.	War poets (a scelta)
		5.	The age of Anxiety.

		6. Dystopian novel. G. Orwell: "1984"
--	--	---------------------------------------

EDUCAZIONE CIVICA (modulo unico annuale per tutti gli indirizzi)

MODULI - ARGOMENTI		
E D. C I V I C A	1° anno	Educazione alla salute (Wellness and Healthy lifestyles)
	2° anno	Le dipendenze (Addiction)
	3° anno	Sviluppo eco-sostenibile e tutela del territorio (Environmental problems)
	4° anno	Cittadinanza attiva e consapevole. Agenda 2030
	5° anno	Cittadinanza attiva e consapevole. Agenda 2030

ORIENTAMENTO (modulo unico annuale per tutti gli indirizzi)

MODULI - ARGOMENTI		
O R I E N T A M E N T O	1° anno	- Approfondimento delle tematiche affrontate nel modulo di Ed. Civica (Wellness - Addiction) - Partecipazione a rappresentazioni teatrali in lingua inglese (a scelta del singolo docente)
	2° anno	- Approfondimento delle tematiche affrontate nel modulo di Ed. Civica (Wellness - Addiction) - Partecipazione a rappresentazioni teatrali in lingua inglese (a scelta del singolo docente)
	3° anno	- <i>Debate a scuola</i> : debates su temi di attualità al fine di acquisire competenze trasversali (life skills) - <i>Cinema in classe</i> : visione di film in classe - Incontro con esperto di traduzione di videogiochi
	4° anno	- <i>Debate a scuola</i> : debates su temi di attualità al fine di acquisire competenze trasversali (life skills) - <i>Cinema in classe</i> : visione di film in classe - Incontro con esperto di traduzione di videogiochi
	5° anno	- <i>From School to Work</i> (come leggere un annuncio di lavoro in lingua inglese, come compilare un CV ed una lettera di presentazione, come affrontare un colloquio di lavoro) - Incontro con esperto di traduzione di videogiochi